



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

محتمود سيابي

میر اه بحیت

دَار اکبی<u>ہ ص</u>ل بیوت جميع الحقوق محفوظة إ. (دار الجــــيل)

الطبعة الثانية ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م

الاهسداء

اللهم ... منك ... وإليك

محــــود شلبي

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بيين فالمرافئ لاتم

المقسدمة

الحمد لله . . . عدد ما خلق في السماء . . .

الحمد لله ... عدد ما خلق في الأرض ...

الحمد لله ... عدد ما خلق بينها ...

الحديثة ... عدد ما هو خالق ...

وأصلي وأسلم . . . على خاتم النبيين . . . عدد ذلك . . .

ويمسد ...

هذا كتاب . . . ان شاء الله . . . فريد . . . عن نبي فريد . .

عن موجة فريدة . . .

أشير اليها في قوله سبحانه : ﴿ لَمْ تَجْعَلُ لَهُ ۚ مِن قَبْلُ مُعَمِيًّا ﴾ ١٤.

أي موجة كهذه الموجة !..

بلبل له صوت فرید . . . من بین بلابل الحضرة . . .

البحر اليحياوي . . . يموج بتلكم الأمواج . . .

« وحَنْمَاناً من لهُ نَشّا ... وزكاة ... وكان تقيها » !..

حنانا ... لا يتناهى ...

زكاة ... لا تتنامى ...

تقوى . . . لا تتناهى . . .

كل أولئك . . . كان في يحيى مجموعاً ! .

وغير أولئك . . . من الصفات العُمْلي . . . كان فيه متلالئاً . . .

ومن أولئك المتلألئات فيه ...

« سلام معليه ...

ريومَ أُولِدَ ...

د ويوم َ يموتُ ...

﴿ ويوم يُبعَثُ حَيًّا ﴾ ا..

محمـــود شلبي

1+31 a. - 1AP1 7

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كهيعص الس



كاف ...

ما . . .

يرًا ...

عينن ٠٠٠

سياد ا...

تلكم الجميلة الجليلة . . فاتحة سورة « مريم » . . انها بحر مو ّاج بالأسرار . . زخـّار بالأنوار .

قما سرها . . وما نورها ؟!.

وما هذا الجمال السرمدي . . في ثنايا ترتيلها !

كأنما هي صفوف من الملائكة المكرمين .. قد جاءوا من علمين .. يرنمونها أبدع ترنيم !

انهـا موجات علوية قدسية .. تتشمشع إلى الفؤاد .. فتتفتح أمامه .. معاريج السماء .. فيسمع النداء :

هذه بعض آياتي في خلقي . . هلم فاسمعوا :

« ذكر رحمت ربنك عبده زكريا » .

هذا ذكر . . رحمت ربك . . تجلت وظهرت في عبده . . الذي اسمه زكريا ! ثم تتلألًا جميلة أخرى .

فما هي تلكم الجميلة ؟!.



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إذ فادى ربه ... نداء ... خفيا الله



ليس معنى « خفياً »

أي همسا . . أو بعيداً عن الناس .

كلا . . فالأنبياء . . فوق ذاك المستوى .

انهم عند مستوى . . 'يسمع فيه صريف الأقلام .

وإنما د خفياً ، بالنسبة اليهم . . صلى الله عليهم .

أي . . خفياً عن السائل نفسه .

فهل يستخفى الإنسان عن نفسه ؟!.

نعم . . هؤلاء كذلك ! .

أي . . وهو في مقام الفناء .

حيث لا يري سوانا.

منالك .. دعانا !.

«قال رب".

د اني وهن العظم مني .

« واشتعل الرأس شيباً .

« ولم أكن بدعائك رب شقيا » .

وهن العظم مني . . تفكك . . من الكبر .

واشتعل الرأس . . كله . . كأنه شعلة واحدة بيضاء .

ولم أكن . . طيلة حياتي . . وفي أي حال من أحوالي .

بدعائك . . بسؤالك وندائك .

ربِّ شَقِيًّا . . أَشْقَى بَرْدُ دَعَائِي وَعَدْمُ إِجَائِتُهُ .

وإنما عودتني . . يا كريم . . أن تستجيب دعائي . . فأسعد مرتين .

مرة حين أناديك .

ومرة حين تستجيب الدعاء!.

وكانت … امرأتي … عاقرا الس

(م ۲ -- حياة يحيى)



« وإني خفت الموالي من وراني وكانت امرأتي عاقراً فهب لي من لدنك وليا » .

ما زلت أقول . . وسأظل أقول . . الى ما شاء الله لى أن أقول .

ان الجناية الكبرى . . التي يرتكبها كثير من الذين يكتبون عن الأنبياء .

انهم یکتبون عنهم . . علی أنهم وقائع وحوادث . . وتواریخ وسیَر . . تَــُروی وأحادیث تــُسرَد .

فيطفئون بذلك الشمس . . بما كتبت أيديهم . . فويل لهم مما يكتبون ! .

وإنما الأنبياء . . أنوار مكنونة . . في بشر . . يجب أن 'تفجّر . . فتتشعشع عما لا يحصى من الإشماعات .

وإن كانوا لا يريدون أن يفهموا . . فليتدبروا قوله في امامهم . . والممثل لهم جميما :

« وسراجاً منيراً » ؟!.

أى شمساً . . أنوارها لا نهاية لها .

فجنباع شخصمة الأنبماء .. هو هذا .

فإذا مسستهم . . من هنا . . سطعت لقلبك مراتب من الأنوار . . تتوالى وتتعالى . . الى ما لا يتناهى .

وإني لأرجو الله سبحانه . . أن يكون هذا سبيلي اليهم . . صلى الله عليهم ! .

« وإني خفت » طيلة حياتي . . وما زلت أخاف .

الدين بدلوا الله الدين الدين الدين البيت الدين بدلوا وأفسدوا كل شيء . . وتحولوا الى الدنيا وجمع حطامها .

« من ورائي » بعد موتي . . بعد أن أتركهم ورائي في هذه الدنيا .

« وكانت امرأتي عاقراً » في الأزل . . خلقتها عقيما لا تلد .

فأنا أطلب المستحمل . . ولكن قدرتك تذيب المستحمل .

« فهب لي من لدنك وليا » غلاماً صالحاً. . من محض الجود والكرم والمنسّة .

« يرثني » يرث هذه النبوة التي أحملها .. فيحملها من بعدي .

« ويرث من آل يعقوب » ويرث هـنا التراث الثمين .. تراث الأنبياء جميماً .. الذين بعثتهم من أسباط يعقوب .. يوسف .. موسى وهارون .. داوود وسليان .. وغيرهم من الرسل والأنبياء .. هذا تراث مقدس عريض .. يحتاج الى رجل أمين .. إلى عملاق حقيقة .. ينهض به .. ويؤديه إلى الناس .. في أمانة وعزم !.

« واجمله رب رضيا ، في أعلى درجـــات الرضى . . ليكون مؤهلا لحمل رسالتك وكلماتك الى الناس ! .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يا زكريا ١٠٠٠ إنا ١٠٠٠ نبشرك ؟١٠٠٠



« يا زكريا ، . . الله . . المنادي . . وزكريا المنادَّى ؟ ! .

يا زكريا؟!.

أي شرف وُضع على رأسك زكريا . . أن ناداك ربك ﴿ يَا زَكْرِيا ﴾ ؟!

(إنا » نحن الله . . من محض الجود . . ومحض الكرم . . ومحض الفضل . .
 ومحض المنة .

« نبشرك » نلقي اليك بما يسر "ك . . وتقر له عمنك .

« بغلام ، فريد . . ليس كمثله غلام .

« اسمه » وسيكون اسمه . . كما كان في علمنا. . ومسطورًا في الكتاب عندنا.

عيى ، نحن اخترنا له هذا الإسم . . الذي لم نجعله لأحد من قبله ! .

« لم نجمل له من قبل سميا » من تسمى بهذا الإسم .

هذا في الظاهر . . وهو إشارة الى معنى باطن بعيد .

لم نجمل له من قبل سميًّا . . أي مثلًا في صفاته العُليا . . وسموه ورقيه .

هو موجة فريدة غير مسبوقة .. ولا مكررة .. وإنما إنسّا أنشأناه إنشاءً.. فجملناه تركيباً جديداً فريداً .. ليس نسخة مكررة من بني آدم .

و إنمـــا هو شيء متميز . . بخصائص متميزة . . لم تظهر من قبل في غيره . . وهذا هو معنى . . لم نجمل له من قبل سميتًا .

هو بليل من بلابل الحضرة . . انفرد بصوت خاص . . ونفم فريــــد . . لم يغرده أحد قبله ! .



iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فنادته ١٠٠٠ الملائكة ١٤...



في « مريم » ...

د إنا نبشبرك بغلام » .

وفي «آل عمران » ...

« فنادته الملانكة وهو قائم يصلي في الحراب أن الله يبشرك بيحيى مُصدَّقًا بكلمة من الله وسيدا وحصورا ونبيا من الصالحين » !.

ولا تعارض ..

انما المبشر رأسًا هو الله .

وحاملات البشرى من الله .. الى زكريا .. هم الملائكة .

فما أكرمها بشرى ..

من رب کریم ...

يحملها ملائكة مكرمون ..

إلى نبي كريم ..

بولادة نبي كريم ..

في حال كريم . . . وهو قائم يصلي في المحراب » . .

طلب زكرما .. دوليا ، ..

فأعطاه ما سأل وزيادة .

طلب وليًّا .. عبداً صالحاً ..

فأعطاه وغلاما لم نجعل من قبله سميا ، ! .

ثم زاده .. فماذا زاده ؟.

د مُصدقا بكلمة من الله ، سيكون مبشراً بظهور المسينح عليه السلام . . المخاوق بكلمة من الله . . كن فيكون ! .

ثم ماذا زاده ؟!.

د وسيداً ، وعظيا في قومه . . مهيب آ في الناس . . رفيع الدرجات في الدنيا . . رفيع المقام في الآخرة .

ثم ماذا زاده ؟.

« وحصُورا » عازفاً عن الشهوات الدنيا . . يحصر نفسه عنها . . متوجها بكله وجزئه الى الله .

ثم ماذا زاده ؟.

« ونبيها » طلب زكريا « وليها » فأعطاه نبيتاً . . وشتان ثم شتان . . بين النبي . . والولي . .

فالنبوة تطوى في مطاويها الولاية .

والنبي الواحد . . يخرج من موجته ألوف الأولياء .

وتلك احدى عجائب الأنبياء!.

ونبيتاً . عظياً . يكفي دلالة على عظمته « لم نجمل له من قبل سميا »!. ثم ماذا زاده ؟!.

« من الصالحين ، من قمة قمم الصالحين . . من أعلى أعالي الصالحين .

من استتمت فيهم خصائص الصلاح!.

ثم ماذا زاده ..

« وحمانا من لدُنسًا » غلاماً آتبناه حمانا عظما . . من لدنا رأسا .

يتميز عن الأنبياء . . بتلك الصفة .

أفردناه بنسمة زائدة من الحنان .

هو مجلى الإسم (الحنـــّان ، . .

ثم ماذا زاده ؟.

« وزكاة ورقيها » .. عظما . . وسمواً شايخًا . . أعلى من السماء .

غلاماً راقياً . أشد الرقى . سامياً أشد السمو . وفيما أشد الرفعة .

« و كان تقيا » في حماته كلها . . كان نخاف الله أشد الخوف .

فهو مجلي الجلال!.

ثم ماذا زاده ؟.

« وَ بَرَا بُوا**لديه** » شديد البر بأمه وأبيه . . بأمه اليصابات أو اليزابيث . . وأبيه زكريا .

ثم ماذا زاده ؟.

و ولم يكن جبّارا » عنيداً .. ديكتاتوراً .. وإنما هو يخفض جنـــاحه المؤمنين .. ويفيض شفقة ورحمة بالناس .

« عصيياً » لم يعص الله قط .

وكيف يعصيه . . وقد صنعه على عينه .

واجتباه لنفسه ..



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هنالک ... دعا زکریا ... دبه ۱۰.۰۰



زڪريا ...

ليس أمراً هيِّنا .

وإنما هو نبي عظيم . .

ذكره الكتاب ثمان مرات .. تنويها بشأنه .. وتسجيلًا لفضله .

مِّرة يسجل له أنه أحسن من يقوم بالتربية الربانية .. لأهل الله وخاصته ..

﴿ فَتَقْبُلُهُا رَبُّهُا بِقَبُولُ إِحَسَنَ إِ

« وانبتها نباتاً حسَنا

« وكفُّلها زكريا . . »

أي أنبتت مريم . . عليها السلام . . أحسن نبات .

فمن هو الذي كلفه الله . . بإنبات مريم . . أحسن نبات ؟! ·

الجواب « وكفالها زكريا »!.

أي . . الذي قام بتربية مـــريم . . التي اصطفيناها على نساء العالمين . . هو زكريا . . أحسن من يؤدي ذلك الدور العظيم ! .

فإن اختيار زكريا بالذات من دون أحبار بيت المقدس .. دلالة على أنه أحسنهم عند الله هو زكريا .. فهو المختار ليقوم بتربية أحسن النساء !.

ولم تكن قرعة الأقلام . . محض تصرف من الأحبار . . وإنما هو تدبير إلهي يحتم دَ فع تلك الرضيعة . . مريم . . إلى زكريا .

۳۲ (م ۳ - حياة يحيى)

ولذلك اقترعوا بأقلامهم أكثر من مرة . . وكلّ مرة يخرج قلم زكريا ! إذاً زكريا هو المراد . . لأنه أحسنهم . . فهو الذي يقوم على تنشئة أحسن النساء ! . .

« ذلك من أنباء الفيب نوحيه إليك

« وما كنت لديهم إذ ُيلقون أقلامهم أيهم يكفلُ مريم

«وما كنت لديهم إذ يختصمون » !...

اختلف الأحمار . . من يكفل هذه المولودة العظمة .

كل يريدها ...

فاتفقوا على القرعة . . وألقوا أقلامهم في ماء النهر .

ففي كل مرة . . يخرج قلم زكريا !.

وهذا تدبير من الله . . واكنهم لا يشعرون !.

إن المراد أن تنمت مريم أحسن نمات . .

فالمرشح لهذا هو أحسن الأحبار ..

وذلكم زكريا!..

هذه مرة . . ذكر الكتاب فيها زكريا ! .

ومرة أخرى . . يذكر الكتاب زكريا .

« كلما دخل عليها زكريا الحرابَ وجد عندها وزُّقاً .

د قال : يا مريم ُ أنسَّى لك هذا !

د قالت : هو من عند الله

« إن الله يرزق من يشاء بغير حساب » !

مشاهد الجمال تتوالى !.

كـُـلما دخل عليها زكريا المحراب .

كل مرة يدخل على مريم المحراب . . يتفقد أمرها .

يفاجأ بعجائب الإكرام!.

وَحَد عندها رزقا ؟!

ابهام الرزق . . اشارة إلى أنه أعلى مما تدرك العقول .

واكرام الكريم . . لعباده المكرمين . . فوق إدراك العقول دائماً . . رزقياً ؟. .

ظاهر أم باطن ؟ . . دينوي أم أخروي ؟ . . مادي " أم روحي " ؟

كلا ثم كلا .. لا سبيل الى علمه لنا .

إنه شيء يكرم به الكريم . . كن أصطفاها على نساء العالمين . .

وزكريا لا ينقضي عجبه . . وهو ما هو ؟.

ولكن العذراء . . عليها السلام . . تترقى وتتلقى . . ثم تترقى وتتلقى ! .

فلما شاهد زكريا ما شاهد . . من بحار الإكرام ناداها :

ريامريم أنسًى لك هذا ، ؟

من أبن ؟.. ومقى ؟.. وكيف ؟.

ولكن لا أين . . ولا متى . . ولا كيف . . ولكن :

ر هو من عندالله ، !.

حيث لا أين ... ولا متى .. ولا كيف .. يا أيها النبي زكريا !.

ثم تشمشمت من اصطفاها وطهرها واصطفاها على نساء العالمين :

د إن الله برزق من يشاء بفير حساب ، ?.

وكانت مشاهد رآها زكريا ...

أطمعته طمعاً عظيماً ..

أن يطلب من الله مطلباً مستحيلًا . .

حيث لا استحالة بالنسبة الى الله . .

وإنما الاستحالة بالنسبة الى عقولنا الضميفة :

رهنالك دعا زكريا ربه، ..

وكانت هذه هي المرة الثالثة التي ذكر فيها الكتاب زكريا . .

فماذا قال زكريا . . وماذا دعا ؟!.

د قال رب اني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبـــا ولم أكن بدعائك رب شقيا .

دواني خفت المواني من ورانى وكانت امرأتي عاقراً فهب لي من لدنك ولياً.

« يرثني ويرث من آ ل يعقوب واجعله رب رضيا » .

وماذا قال كذلك . . هنالك ؟!.

« قال رب هب في من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعاء » .

ثم ماذا قال .. كذلك .. في مقام « هنالك ، ١٤.

« رب لا تذرني فردا وأنت خبر الوارثين » .

هذا ما نادی زکریا ربه ..

في مقام . . « هنالك دعا زكريا ربه » .

وهذه الكليات التي تموجت . . من قلب زكريا .

تحولت إلى موجات . . عند الله .

وهذه الموجات هي التي تخلسُق منها يحيى . . هي التي تكونت منها صفات يحيى المُليا . .

« فاستنجبنا له .

رووهبنا له يحيني، . .

كما تخليُّقت صفات مريم العليا .

من كليات امرأة عمران ...

و إذ قالت أمرأة عمران.

« رب اني نذرت لك ما في بطني تحرَّرا .

« فتقبل مني انك أنت السميع العلم » .

والخيكش أسرار ..

ونية الأبوين عند التقائمها . . تؤثر في صفات الجنين .

فسبحان ربك العظنم !..



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أنى ... يكون لو ... غلام ؟!٠



التعبير القرآني ...

يستحمل الإتمان عمله!.

أنسى يكون لي غلام ؟!.

فيها إعجاز الإعجاز!.

متى قالها زكريا . . وكيف يقولها . . وهو النبي الذي يعلم من الله ما لا نعلم .

الله يبشره بغلام . . وهو يستقبل البشرى . . بمثل هذا الاستغراب . . فلماذا كان من زكريا هذا ؟.

ان زكريا . . نادى ربه نداء خفياً . .

وألح في النداء . . وتضرع بشـــق ألوان الضراعة . . وتحنسَّن بكل صنوف التحنن .

تارة . . « فيب لى من لدنك وليا » . .

وتارة .. و رب هب لي من لدنك ذرية طيبة » ..

وتارة . . رب لا تذرني فردا ، . .

ورغم أنه قال في دعواته : من لدنك .. من لدنك ، أي هب لي من قدرتك لا من النواميس المألوفة ..

إلا أن مفاجأة المعجزة . أحدثت صدمة . دكت العقل دكا دكا . . فجمل عقل زكريا يردد « أنى يكون لي غلام » ؟! ثم جمل يضم الحيثيات (وكانت امرأتي عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا) . .

العقل يقول . . رجل في الماثة والعشرين من عمره . . ولم يسبق له الإنجاب قط . . وامرأته فوق التسعين من عمرها . . وطيلة حياتها عاقراً . . مستحيل أن يحدث منها انجاب .

هذا هو العقل . . وما يقول . . ولكن الله يقول : « يا زكريا . . انا نبشرك بغلام اسمه يحيي ، لم نجعل له من قبل سميا » ! .

هنالك تخليخل العقل . . ثم تبدد . . ثم تلاشي . .

فجمل زكريا . . يستفهم : كيف سيحدث هذا . . هل أعودُ الى الشباب . . هل تعود امرأتي الى الشباب . . هل سيحدث تغيير في تركيب أعضائهــــا . . كيف . . كيف ؟ .

ان زكريا يعلم علم اليقين ان الله اذا قال .. تحتم أن يفعل ما يقول ..

إذاً هناك غلام سوف يكون حتما . .

ولكنه لا يفهم . . ماذا سوف يحدث . . ليكون هذا الغلام . .

هل سنجرى تعديل في تركيبه . . وتركب زوجه . .

هل سيأمره الله . . بالتزوج بامرأة أخرى شابة . . لتنجب الغلام ؟ .

وهذا الذي حدث من زكريا . . فجمله يردد د أنى يكون لمي غلام ، .

ثم يسرد حيثيات دعواه . . وكانت امرأتي عاقراً . . وقد بلغت من الكبر عتيا ، . . أي أفصاه . . منتهى الكبر .

هو هو .. ما حدث من مريم .. حين فوجئت بالمعجزة (إنما أنا رسول ربك ِ لأهب لك ِ غلاماً زكيا » . .

فجملت یتلاشی عقلها . ویتلاشی . و هو بردد . . و بردد و انی یکون لی غلام » ؟!.

تأمُّل .. نفس السكلمات التي قالها زكريا .. واستقبل بها المفاجأة .

وكا جعـــل زكريا يسرد حيثيات دعواه .. جعلت مريم تسرد حيثيات دعواها و ولم يمسسني بشر .. ولم أك بغيا » !.

هو يحتج بأن امرأته كانت عاقراً .. وهو قد بلغ من الكبر عتما .

وهي تحتج . . بأنها لم يمسسها بشر . . في الحلال . . ولم تك قط بغيـــا . . ليمسسها بشر في الحرام ! .

استحالة أمام عقل زكريا ..

واستحالة أمام عقل مريم ..

انما هي المفاجأة .. أذهبت العقل ..

وجاء شيء فوق العقل . .

شيء اسمه « انما أمره اذا أراد شينا أن يقول له كن فيكون » !.

لقد قال زكريا.. ولقد قالت مريم.. كل منها قال «أنبي يكون لي غلام »..

ولقد سرد زكريا . . حيثياته . . وسردت مريم حيثياتها . .

فهاذا قيل له . . وماذا قيل لها ؟!.

أما زكريا . . فقد قيل له : « كذلك الله يفعل ما يشاء » ! .

و « كذلك قال ربك هو علي هييِّن ُ وقد خلقتمُك من قبل ولم تك ُ شيمًا ».

أما مريم . . فقد قيل لها :

د كذلك الله يخلق ما يشاء.

« اذا قصى أمرا فانما يقول له كن فيكون » .

و ﴿ كَذَلْكَ قَالَ رَبُّكُ هُو عَلِي ۗ هَيُّن ۗ.

« ولنجمله آية للناس ورحمة مِنبًا .

« وكان أمرا مقضياً » . .

كأنه ُيراد أن ُيقال . .

يا أيها النبي زكريا . . أكان لك عجبا . . أن يكون منك وأنت العجوز الفاني . . وزوجك العجوز العاقر . . غلام ؟ .

ماذا كنت يا زكريا. . قبل أن أخلقك خلقا من بعد خلق. . في رحم أمك؟ الا تذكر . . أنك لم تك شيئًا ؟.

فهل خلقك من لا شيء أعجب . . أم خلق يجيبي من أبوين قائمين أعجب ؟ هذالك بحث زكريا عن عقلم . . فوجده قد تبدد وتلاشي .

وتحول زكريا . . إلى قلب . . يسمع ويرى .

والمعجزات تدرك بالقلوب . . ولا تدرك بالعقول . .

وكأنه يراد أن يقال . . يا أيتها الصدِّيقة مريم . . يا أيتها التي اصطفيتها . . وطهرتها . . واصطفيتها على نساء العالمين . .

أكان لك عجبًا أن أهب لك غلامًا .. دون أن يمسسك بشر .. دون أن يحدث التقاء الذكر بالأنشى ..

کلا . . ثم کلا . . « الله یخلق ما یشاء ، . .

لا ناموس يقيدني . .

ولا يكون الإله إله علماً حقاً . إلا اذا كان يفعل ما يشاء . . و «يخلق ها يشاء » . .

ان الناس من ضعف عقولهم . . وإلف الناموس الذي به يتناسلون . . ظنوا أنه لن يكون تناسل . . إلا عن طريق تلقيح الذكر للأنثى .

ولولا أن تتخلخل عقول النساس . لأريناها ما لا يحصى . . من أساليب قدرتنا . . على ابداع الخلق . . بما لا يخطر على قلب بشر .

ولكن عقول النباس أضعف من احتمال ذلك . .

فجملناها تجربة واحدة وحمدة . . ولم نكررها رحمة بالناس . .

لقد أردناها آية لهم . . دالة على اطلاق قدرتنا . .

فتخلخلت لها عقولهم . . وقال كثير منهم د ان الله هو المسيح ابن مويم ، .

فبدلاً من اتخاذ خلق عيسي . . آية على قدرتنا . .

قلموا الأمر . . وجملوه هو الله ؟.

مِن أحل ذلك . . لن نكررها . .

ان تجربة واحدة . . خلخلت عقول ملايين البشر . .

فكيف لو أريناهم تجارب كثيرة ؟.

« وما منعنا أن ترسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون ، . .

كأن شيئًا من هذا يراد أن يقال لمريم . . وإنك لتجد الإشارة الى نحو هذا في قوله : • ولنجمله آية للناس . . وكان أمرا مقضيا » . .

ألا . . ما استمعد زكريا . . وما استبعدت مريم . . ما بشرا به . .

وما كان لأحدهما أن يستبعد . . وهو النبيّ . . وهي التي اصطفاها على نساء العالمين . .

وإنما هي المفاجأة . . مفاجأة القدرة القادرة القاهرة الباهرة . .

جملتهما يستفهمان : « أنى يكون لي غلام » ؟.

ڪيف سيکون هذا ؟.

ماذا سوف يحدث يا ربٍّ ...

ماكان زكريا يعلم الغيب . . فيعلم مقدماً . . انه سوف يُرد الى استطاعة الإنجاب . . وأن زوجه سوف ترد الى استطاعة الحل « وأصلحنا له زوجه » .

وما كانت مريم تعلم الغيب . . لتعلم مقدماً . . انه سينفخ فيها . . فتحمل بعيسى . . « فنفخنا فيها من روحنا » . .

هذه غيوب . . لا سبيل لأحدهما الى علمها . .

ويزيدها غموضًا . . أنها مغايرة ونخالفة تمامًا . . للمعهود في الناس . . فاستفهامها طبيعي . .

أما تسليمهما بالقدرة الإلهية .. فلا شك فمه ..

وإنما هو الغيب . . المحجوب عنها . . دفعها الى الاستفهام . .

وهكذا . . كانت البشري بيحيي . . مفاجأة لأبويه . .

وكانت البشري . . بعيسي . . مفاحِأة لأمه . .

وتحولت البشرى فوراً .. الى حمل .. فحملت اليصابات بيحيى .. وتحولت الأخرى فوراً .. الى حمل .. فحملت مريم بعيسى .. معجزتان .. تحدثان .. في وقت واحد .. من الزمان ..

« فبأيِّ آلاء ربكها 'تكذبان ، ؟.

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اجعل ... لو ... آية ؟!...



كأنه يراد أن يقال :

هذا اللسان الذي تجادلنا به . . لنعتقلنـــّه . . ولنحبسنـــّه . . فلا يستطيع الكلام . . ليتفرغ باطنك لنا . . قام النفرغ . . يا زكريا ؟ .

د قال رب اجمل لى آية .

د قال آتيك ألا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمزا.

« واذكر زبك كثيراً وسبِّح بالعشي والابكار » .

« قال » زكريا عليه السلام « رب اجعل ليي آية » علامة . . أعرف بهــــــا . وقوع المعجزة . .

رقال ، الله سنحانه :

رآتيك ، غلامتك .

« الا تكلم الناس ثلاثة أيام » لا تستطيع الكلام إطلاقاً مع الناس ثلاث ليال بأيامهن متواليات .. سوف نحبس لسانك عن الكلام .

د واذكر ربك كثيرا ، لتتفرغ تفرغا تاماً . . لنا . . توجَّه الينـــا بكل ما فدك . .

« وسبّح بالعشي والابكار » .

بالمشاء والصباح . . وأصل تسبيحنا ليلا ونهاراً .

وفي سورة (مريم)..

(م ۽ -- حياة يحنين)

« قال رب اجمل لي آية .

« قال آتيك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سويا » .

ها هنا « ثلاث ليال ِ » وفي آل عمران « ثلاثة أيام » .

أي ثلاث ليال متواليات بأيامهن . . أي طيلة الأيام الثلاثة بلياليهن .

« سوية » وأنت سوي الحلقة . . ما بك من مرض يحبس لسانك . . وإنما أنت كا أنت . . وإنما أنت كا أنت . . وإنما نحن حبسنا لسانك عن الكلام . . لنكفه عن الجدال . ولتستغرق في التوجه المنا بإطناً وظاهراً .

قلبك . . ولسانك . . في حال (واذكر ربك كثيرا . . وسبتح بالمشي والابكار » .

سوف تترقى وتترقى يا زكريا ..

وسوف نعامك .. ان لسانك هذا .. أولى به أن ينشغل بذكرنا وتسبيحنا. فإذا ما اجتزت هذه التجربة .. وانقضت الأيام الثلاثة .. أطلقنا لسانك.. فعاد كاكان .. يُكلم الناس كما تشاء !.

فإذا كلمك الناس . خلال هذه الأيام الثلاثة . . فسوف لا يستطيع الكلام . « إلا رمن أ » إلا ايماء . . أو بالإشارة . . أما اللسان فلا يستطيع الكلام ! .

وفوراً . . وقعت المعجزة . .

وفوراً . . كانت الآية . .

وحبس لسان زكريا . .

فأدرك وهو بالحراب . . أن يحيى سوف يكون ! .

فخرج ... على قومه ... من المحراب ؟!...



كما قيل لزكويا :

و أيتك ألا تكلم الناس ، . .

قيل لمريم :

و فاما ترين من البشم أحداً.

ه فقِولي اتي نذرت البرحمن سوما .

« فلن أكلم اليوم إنسيتًا » !.

سبحانك اللهم ..

تشابه عجيب . . وتطابق غريب . . بين الأمرين ! .

حتى في السلوك الذي ُيواجه به زكريا النساس . . عند وقوع معجزة خلق يجمى . .

والسلوك الذي تواجه به مربم الناس . . عند وقوع خلق عيسى . .

ليس هذا محض صدقة . .

كلا وإنما تدبير محكم . . وحكمة عالية . . وأمر 'يراد . .

أما زكريا . . فمها قال للنباس ، أن الله سيهب له غلاماً . . فإنهم لن يصدقوه . . فليُحبس لسانه عن الكلام .

ولتقع المعجزة . . ولتحمل اليصابات بيحيى . . حق اذا شاهدوا نبيهم وسيدهم بمنوعاً من الكلام . . أدركوا أن الأمر حقيقة .

وأما مريم . موضع التجربة .. التي لم تحدث قبلها .. ولا بعدها .

فيها جادلت قومها . . فإنهم لن يصدقوها .

إذاً . . فلتصمت مريم . .

وليتكلم المولود . .

« قال اني عبد الله » !.

منالك أبلس المكذبون ..

وتلألأت براءة مريم بما يأفكون !.

تشابه غريب . . وتطابق عجيب . . بين أمرين .

أمر خلق يحيى . . وأمر خلق عيسى .

جدير بالتأمل الطويل . . والتفكر العميق .

ولقد تأدب زكريا بما أدبه ربه فأحسن تأديبه :

ه فخرج على قومه من المحراب .

اليهم أن سبحوا بكرة وعشيا » .

« فخرج ، فوراً . . بعد أن حبسنا لسانه .

على قومه ، الذين كانوا في انتظار خروجه . . من الأحبار والرهبان الذين يأتمرون بأمره . . ومن العابدين الذين يؤمون بيت المقدس .

من المحراب ، من القبلة التي يتوجه فيها الى ربه . . من الهيكل .

« فأوحى اليهم » فأشار اليهم بما يفهمون منه .

« أن سبحوا بكرة وعشيا » اديموا ذكر ربكم صباحاً ومساءً . . وما بين ذلك . . شكراً على انعامه وإكرامه . . وما كان من آياته . .

وهذه المشاهد الجميلة الجليلة التي سجلها القرآن العظيم .

لا بأس أن ننقل هنا شيئاً مما ورد عنها عند أهل الكتاب .. للاستثناس وزيادة اليقين .

جاء في إنجبل 'لوقا:

لا كان في أيام هيرودس . كاهن اسمه زكريا من فرقة ابيئا وامراته من
 بنات هارون واسمها اليصابات .

« وكانا كلاهما بارين أمام الله سالكين في جميع وسايا الرب وأحكامه بلا لوم.

ه ولم يكن لهما ولد إذ كانت اليصابات عاقـــرا وكانا كلاهما متقدمين في أيامهما ».

ونتأمل ها هنا «كانت اليصابات عاقراً » . .

فنجدها تدخل تحت اشماع قوله تعالى : « وكانت امرأتي عاقرا » . .

ثم نتأمل ﴿ وَكَانَا كُلَاهُمَا مُتَقَدِّمِينَ فِي أَيَامِهِمَا ﴾ .

فنجدها تدخل تحت مظلة قوله تعالى : « وقد بلغت من الكبر عتيا ، !.

ثم يقول إنجيل لوقا:

و فبينا هو يكهن في نوبة فرقته أمام الله حسب عادة الكهنوت أصابته
 القرعة ان يدخل الى هيكل الرب و يبخر .

« وكان كل جمهور الشعب يصلون خارجاً وقت البخور .

« فظهن له ملاك الرب واقفًا عن يمين مذبح البيخور .

« فلما رآم زكريا اضطرب ووقع عليه خوف .

« فقال له الملاك لا تخف يا زكريا لأن طِلبتك قد سمعت وامرأتك اليصابات ستلدك ابنا وتسميه يوحنا .

« ويكون لك فرح وابتهاج وكثيرون سيفرحون بولادته .

لأنه يكون عظيا أمام الرب وخمرا ومُسكرا لا يشرب .

د ومن بطن أمه يمتلىء من الروح القدس .

﴿ وَيِرُدُ كَثِيرِ بِنَ مِنَ بَنِي اسْرَائِيلَ الْيُ الرِّبِ إِنْهُمْ .

د ويتقدم أمامه بروح إيليًا وقوته لير'د قلوب الآباء إلى الأبناء والعصاة الى فكر الابرار لكي ُيهييء شعبا مستعدا ،

وها هنا نامس أن قول الإنجيل ﴿ وَكَانَ كُلُّ جَمْهُورَ الشَّمْبِ يَصَاوَنَ خَارَجًا وَقَتَ النَّخُورُ ﴾ . .

يدخل تحت ظلال قوله تمالى : ﴿ فَحَرْجَ عَلَى قُومُهُ مِنْ الْحُرَابِ ﴾ . .

ونلاحظ أن ما جاء في الإنجيل : « فظهر له ملاك الرب واقفاً عن يمين مذبح البخور » . .

يدخل تحت ظلال قوله سبحانه : ﴿ فَنَادَتُهُ الْمُلانِكُةُ وَهُو قَانُمُ يُصَلِّي فِي الْحُرابِ ﴾ . .

ونجِد أن : ﴿ لَا تَخْفَ يَا زَكُرِيَا طِلْمِتْكُ قَد ُسَمَعَتَ وَامْرَأَتُكُ الْيُصَابَاتُ سَتَلَدُ لَكُ ابْنَا وتسميه يُوحنا ﴾ .

يدخل تحت ظلال قوله عز وجل : « يا زكريا إنا نبشوك بفلام أسمه يحيى لم تجعل له قبل سميا » . .

ونجد أن : ﴿ وَيَكُونَ لَكُ فَرَحَ وَابْتُهَاجُ وَكُثْيَرُونَ سَيْفُرَ حُونَ بُولَادَتُهُ ﴾ . .

تدخل كلها تحت ظلال قول القرآن العظيم المعجز : ﴿ إِنَّا نَبِشُعُوكَ ﴾ . . لأن البشرى تشمل الفرح والابتهاج والسرور للجميع . .

ثم نجد أن : ﴿ لَأَنَّهُ يَكُونَ عَظْمًا أَمَامُ الرَّبِ ﴾ . .

يدخل تحت ظلال : « لم نجعل له من قبل سميا ، . .

ثم نجد أن : ﴿ . . وخمراً ومُسكراً لا يشرب . ومن بطن أمه يمتلىء من الروح القُدُس ﴾ . . إلى آخر أوصاف يحيى .

كل ذلك يدخل تحت ظلال قوله سبحانه: « يا يحيى 'خذ الكتاب بقوة و آتيناه الحكم صبيا . وحنانا من لدنا وزكاة وكان تقيا ، . .

يقول القرآن المظم : ﴿ وَآتَيْنَاهُ الحُكُمُ صَبِّيا ﴾ .

ويقول الإنجيل: ﴿ مِن بِطِن أَمِه عِتلِيءَ مِن الروح القُنْدُسِ ﴾ . .

ويقول القرآن : « وكان تقيا » . .

ويقول الإنجيل : ﴿ وَخَمْرًا وَمُسْكُمُواً لَا يُشْرِبُ ﴾ . .

وتمبير القرآن معجز .. لأنه وصفه بأنه كان في حياته كلما ... في أحواله كلما .. تقدأ . . على أعلى ما تكون التقوى .

فأين هذا الشمول . . من وصفه بفرع واحد من التقوى « وخمراً ومُسكراً لا يشرب » . .

ثم ماذا ؟. ثم نمود لننظر ماذا قال انجيل لوقا ؟.

د فقال زكريا للملاك كيف أعلم هذا لأني أنا شيخ وامرأتي متقدمة
 في أيامها .

د فأجاب الملاك وقال له انا جبر انيل الواقف ُقدام الله و أُرسلت لأكلمك وأبشرك بهذا .

« وها انت تكون صامتا ولا تقدر ان تتكلم الى اليوم الذي يكون فيه هذا لأنك لم 'تصدّق كلامي الذي سيتم في وقته .

وكان الشعب منتظرين زكريا ومتعجبين من ابطائه في الهيكل.

د فلما خرج لم يستطع ان يكلمهم ففهموا أنه قد رأى رؤيا في الهيكل .

د فكان 'يوميء' اليهم وبقي صامتا ، . .

وها هنا نجد أن ما جاء بالإنجيل . . ينتظم تحت ظلال ما جاء بالقرآن . .

يقول القرآن : « رب اجمل لي آية » . .

وفي الإنجيل : ﴿ كَيْفَ أَعْلَمْ هَذَا ﴾ ؟.

ويقول القرآن: « آيتك ألا تكلم الناس ثلاثة ايام إلا رمزا » .

وفي الإنجيل: وها أنت تكون صامتًا ولا تقدر أن تتكلم إلى اليوم الذي يكون فمه هذا » . .

وفي اليوم الذي يكون فيه هذا. أي الحمل بيحيى . حدده القرآن العظيم . . بثلاثة أيام . .

وهذا التحديد من بدائع روائع . . جوامع موانع الكلم .

فمن ذا الذي يعلم من البشر متى سيكون الحل بسحسي ؟.

اللهم لا أحد . . إلا الله . . علام الغيوب .

فإذا نطق القرآن العظيم بتحديد المدة « ثلاثة أيام . . وثلاث ليال » » . . عُلِيم هنالك أن ذلك ليس بقول البشر . . لأن البشر جميعا في الجهل بذلك سواء .

وإنما هو .. قول الله .. الذي يعلم وحده سبحانه .. متى يقع الحمل بيحيى. ولا زكريا نفسه .. كان يعلم هذا .. رغم انه صاحب التجربة .. فكيف عن سواه ..

إذا لا أحد يعلم ذلك إلا الله.

إذا ما جاء بالقرآن العظيم . . من تحديد . . انما هو دليل قاطع ساطع . . على أن ذلك كلام الله العزيز . .

وها هنا دقيقة . . أن الفترة التي يعتقل فيها لسان زكريا . . هي الفترة التي يقع فيها الحل بيحيى !.

وهذه وحدها عجيبة أخرى ..

ثم ماذا ؟. ثم يقول القرآن : « فخرج على قومه من المحراب فأوحى اليهم أن سبِّحوا » ..

ونجد في الإنجيل : « فلما خرج لم يستطع أن يكلمهم . .

د فكان يوميءُ اليهم وبقى صامتًا ۽ . .

وتأميّل ﴿ فأوحَى اليهم ﴾ ..

« و لما كملت ايام خدمته مضى الى بيته .

« وبعد تلك الأيام حبلت اليصابات امرأته وأخفت نفسها خمسة أشهر قائلة هكذا قد فعل بي الرب في الايام التي فيها نظر إليّ لينزع عاري بين الناس » .

فماذا كان بعد أن مضى . . خمسة أشهر . . على حمل اليصابات . . بيحى ! .



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وآتيناه ... المكم ... صبيا ؟!...



- « وفي الشهر السادس ارسل جبرانيل الملاك من الله الى مدينة من الجليل السمها ناصرة الى عذراء مخطوبة لرجل من بيت داود اسمه يوسف .
 - « واسم العدراء مريم .
 - « فدخل اليها الملاك وقال سلام لك أيتها المنعم عليها .
 - د الرب معك.
 - « مباركة أنت في النساء .
 - « فلما رأته اضطربت من كلامه وفكرت ماعسى ان تكون هذه التحية .
 - « فقال لها الملاك لا تخافي يا مريم لأنك قد وجدت نعمة عند الله .
 - « وها أنت ِستحبلين وتلدين ابنا وتسمينه يسوع .
 - « هذا يكون عظيما » .
 - وهذا المشهد بأكمله يدخل تحت ظلال قوله تعالى في القرآن العظيم :
 - « . . فأرسلنا اليها روحناً فتمثل لها بشوا سويبًا .
 - « قالت اني أعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا .
 - « قال انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا » !.
 - كا يدخل تحت ظلال قوله سمحانه:
 - د إذ قالت الملائكة يا مريم ان الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم .

﴿ وَجَيُّهَا فِي الدُّنيا وَالْآخَرَةُ وَمَنَ الْمُقْرِبَينَ ﴾ !.

وتأمَّل هذا قوله سبحانه : ﴿ وَجَيُّهَا فِي اللَّهُ ثِيهَا وَالْآخُرَةُ ﴾ .

أو تأمَّل قول الله : د اسمه المسيح عيسي ، . .

ثم انظر كيف ان قول الإنجيل : « وتسمينه يسوع » يدخل تحت ظلاله . . ثم ماذا ؟!.

ثم تمضي الأحداث المباركة . .

« فقالت مريم للملاك كيف يكون هذا وأنا لست اعرف رجلا » ؟

وهذه تدخل تحت ظلال قوله تعالى :

د قالت أنسَّى يكون لي غلام ولم يمسسني بشر ولم أك بغيا ، ؟!.

ثم يقول الإنجيل:

د وهو ذا اليصابات نسيبتك هي أيضا حبلي بابن في شيخوختها وهذا هو الشهر السادس لتلك المدعوة عاقرا .

و لأنه ليس شيء غير ممكن لدي الله .

« فقالت مريم هوذا أنا أمَّة الرب .

و ليكن لي كقولك .

د فمضي من عندها الملاك ، .

تلقت مريم البشري بالتسليم والتصديق التام . . .

كَا أَشِيرِ إِلَى ذِلكَ فِي كَتَابِ اللهُ :

﴿ وَمُرْيُمُ ابْنَةً عَمْرَانِ الَّتِي احْسَنَتَ فُنْ جَهِدًا فَيْهُ مَنْ رُوحِنَا

وصدقت بكليات ربها وكتيه وكانت من القانتين ، .

صدقت بكليات ريها ؟!.

بشرها جبريل: « ان الله يبشرك بكلمة منه » . .

فصدَّقت . . واستسلمت . . وابتهجت . .

ثم ماذا ؟١.

« وأما اليصابات فتم زمانها لتلد فولدت ابنا .

وسمع جيرانها وأقربائها إن الرب عظم رحمته لها ففرحوا معها .

« وفي اليوم الثامن جاءوا ليختنوا الصبي وسموم باسم أبيه زكويا .

« فأجابت أمه وقالت لا بل يُسمى يوحنا .

« فقالوا لها ليس احد في عشيرتك تسمى بهذا الاسم .

د ثم أومأوا الى أبيه ماذا يريد ان 'يسمَّى ؟

« فطلب لوحا وكتب قائلا اسمه يوحنا .

د فتعجب الجميع .

« وفي الحال انفتيح فمه ولسانه وتكلم وبارك الله .

د فوقع خوف على كل جيرانهم .

« وُ تحدث بهذه الأمور جميعها .

« فأودعها جميع السامعين في قلوبهم قائلين أترى ماذا يكون هذا السبي .

د وكانت يد الرب معة .

« وامتلاً زكريا أبوه من الروح القدس وتنبأ » . .

ثم يقول الإنجل :

«أما الصبي فكان ينمو ويتقوى بالروح وكان في البراري الى يوم ظهوره»..

ثم يقول :

« وفي السنة الخامسة عشرة من سلطنة طيباريوس قيصر ، إذ كان بيلاطس البنطي واليا ، وهيرودس رئيس رُبع على الجليل ، وفيلبس أخوم رئيس رُبع على إيطورية وكورة تراخونيتس ، وليسانيوس رئيس رُبع على الأبلية .

« في أيام رئيس الكهنة حنان وقيافا كانت كامة الله على يوحنا بن زكريا
 في البرية .

و فجاء الى جميع الكورة الحيطة بالأردن يكرز بمعبودية التوبة لمغفرة الحملايا » .

طال ما ننقله عن الإنجيل .. في هذه المرحسلة .. من حياة يحيى .. عليه السلام .

لنضع أمام القارىء . . آفاقاً فسيحة . . في معنى قوله تعالى :

« وآتیناه الحکم سبیا » ؟!.

أي . . وآتينا يحيى . . الفهم صبيا . .

فانظر إعجاز القرآن . . وكيف يكون . .

هذا وجه . . ووجه آخر في الآية . . يتلاقى معه . .

﴿ يَا يَحِيمِي ﴾ الموهوب من لدنا . . المؤيد من عندنا .

< خذ الكتاب ، أي التوراة . . واشرع في ضبطها وحفظها .

بقوة) أي بنية خالصة . . وعزيمة صحيحة صادقة .

﴿ وَ ﴾ انما أمرناه بحفظها وضبطها إذ قد . .

و آتييناه الحسكم ، يعني الحكمة المندرجة فيها . . وأعطيناه فهمها واستنباط الأحكام منها حال كونه . .

« صبيها ، لم يبلغ الحكم ..

كذا قال بعض المفسرين.

ووجه الجمع بين الوجهين . . ان الله آتاه فهم النوراة وأحكامها صغيراً . . حق إذا بلغ آتاه النبوة . . فتم فضل الله عليه ونعمته .

ريا يحييي .

ر خذ الكتاب بقوة .

(وآتیناه الحشکم صبیا) ...



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اسمه ... تحتق ۱۰۰۰



اليزابيث ...

تحيا .. بيحيي .. وعلامة حياتها .. ﴿ يحيي ﴾ ..

وزكريا . كيحيي . . بيحيي . . وعلامة حياته . . « يحيي » . .

« قال رب اجمل لي آية » ...

اجعل لي معجزة.

« قال آتیك » معجزتك یا زكریا .

« ألا أيكلم الناس ثلاث ليال سوياً » . .

الماذا هذا ؟!.

لرفع مستوى زكريا . . رقماً عظيماً ٠.

ان هناك تجربة عظيمة . . سوف تستخرج منه .

فتحتم رفعه إلى مستواها .

وما هي هذه التجربة ؟!.

هي كينونة طفل . . من شيخ تجاوز المائة دوهن العظم مني . . واشتعل الرأس شيبا ، . . من شيخ لا يكاد يتاسك . . تفككت عظامه .

ومن امرأة عجوز . . قاربت المــائة . . وكانت طيلة حياتها عاقراً .

هذان الشيخان الفانيان . . منهما سيكون طفل .

وبدأ الاعداد للكينونة ..

زكريا .. 'يمنع من الكلام .. ويُؤمّر بالتسبيع .. « واذكر ربك كثيراً » . طاقات زكريا الظاهرة .. 'تمطل كلها فوراً .

وطاقاته الباطنة . . 'توجَّه كلما المنا فوراً .

الى متى ١٤.

ر ثلاث ليال ، .. لاذا ؟!.

لترتفع موجات زكريا الروحية .. إلى أعلى مرتبة .. 'يمكن أن يرتفع اليها لماذا ؟!. لأنه من همماذه الموجات .. سوف يرث الطفل القادم .. جميع الصفات .

فإذا كانت موجات زكريا . . في هذه الأيام الثلاثة . . أعلى . . كانت صفات الطفل أعلى .

وأما الزوجة . . فهي الأخرى . . تتوجه أكثر وأكثر . . إلى ربهــــا . . د ان سبّحوا بُكرة وعشيا . .

هناك وعد" حتمي الوقوع . . من الله .

وهناك آية وقمت بزكريا . . وهي حبس لسانه . . تؤكد ذلك الوعد .

وهناك شيخ غادر المائة .. يموج إلى ربه موجاً .

وهناك زوجة قاربت على المسائة . . تموج هي الأخرى موجاً عظما .

وعادت الحياة الى زكريا . . وكان الهتزازها غضيًا طريبًا .

وعاد الشباب إلى اليصابات . . أو اليزابيث . . وتغيّر التركيب . . من الشيخوخة إلى الشباب . . ومن العُقم الى الإنجاب . . واصلحنا له زوجه . . أعدناها إلى الشباب . . فصارت صالحة الإنجاب .

ما هذا . . أحياة بمد موت ؟!.

أشاب . . بعد شيخوخة ؟ [.

نعم . . نعم . .

وكان لسان حال اليصابات . . « أألِمه وأنا عجوز " ، ؟!.

وكان لسان حال القدرة . . « أتعجبين من أمر الله » ؟ .

وكان لسان البشرى . . « كذلك قال ربك هو علي ً هيِّن وقد خلَّة تُك من قبل ولم تك ُ شينا » . .

ارتفعت أمواج زكريا الروحية . . خلال هذه الأيام الثلاثة . . الى أعلى مستواها . .

وارتفعت أمواج اليصابات معه . . الى مولاها .

هنالك . . التقى الزوج بزوجته .

هنالك . . وقع الحمل . . بسحسي .

فجاء الطفل على صفات أبيه . . آنذاك .

وصفات أمه . . وقتذاك .

فكان حياة جديدة .. للمجوزين .

ونعمة مديدة .. للفاندين .

فكل الناس تحيا مرة واحدة . . ثم تموت .

تحيا في الشباب . . وتموت في الشيخوخة .

ولكن زكريا وزوجه . . أحياهما الله مرتين . . في الدنيا .

مرة .. حياتها الطبيعية .

ومرة . . حين أحياهما بيحيي .

كم كانت النعمة عليها .

وإن أعظم النعم . . أن يتحقق لك المستحيل .

وكم كان المطاء . . وإن أعظم المطايا . . ما ظننته لن يكون .

ريا زكريا .

« إنا نبشى ك بغلام .

د اسمه بحيي .

« لم نجعل له من قبل سميا » !.

اسمه یحیی ؟!

سوف تذوقان الحماة .. بمحسى .

سوف تمند حياتكما . . بيحيي .

فإذا جاء . . يحسى . . فسوف يحما . . لشحسي الموتى .

نبما .. يدعو الناس لما 'يحممهم .. وللرسول إذا دعاكم لما 'يحييكم ، !.

فكان يحيى . . حياة لوالديه . . ﴿ وَ بَرَّا بُوالديه ﴾

وأعظم البر بالوالدين . . أن تشعرهما بالحياة .

وكان يحيى حياة للناس . . وأعظم ما تعطي الناس . . أن تعطيهم الحنان « وحنانا مِن لدُنا » .

والحنان هو الزاوية المفقودة من حيـــاة الناس .. فإذا وجدوها .. فقد وجدوا أعلى ما فى الحماة .

وكان يحيى . . قادراً على منح هذا الحنان للقاس .

لأن الله منحه هذا الحنان من لدنه . . وأمره أن يفيضه على الناس .

فهو مجلى الحنان.

يتلقى من الله .

ويثلقي إلى الناس.

وكيف لا . . وقد اختصه بذاك ؟.

د وحناناً من لدنسًا ، ؟!

وإشارة أخرى . . أعلى وأسمى . .

ان من کان اسمه (یحسی ، . .

فالفعل ﴿ يحيا ﴾ . . بصيغة المضارع يُفيد الاستمرار . .

أي استمراره حيثًا . .

فَكُيف يكون ذلك؟!.

بأن يكون شهيداً . .

لأن الشهداء أحياء . .

ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا .

« بل أحياء عند ربهم يرزقون » .

إذاً فليستشهد . . يحيى . . ليحيا . . أبداً ! .

وهذا ما كان . . فقد 'قتل يحيى . .

ليحيا . . يحيى !.



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لم نجعل ... له من قبل ... معميا ١٠٠٠.



يا أيها الخلق ٠٠٠

تعالوا . . واسمعوا . .

هناك سر" خطير .. خطير .. خطير ..

فقوموا جميعاً .. لتسمعوا !..

ان كِلمة « حناناً » لم ترد في كتــاب الله العظيم . . إلا مرة واحــدة . . وحيدة . .

في قوله عز من قائل:

« وحنانا من لدنا وزكاة وكان تقيا » ؟!.

حنانا ؟!.

لم تتكرر في كتاب الله !.

هذا هو السر الخطير ؟!.

وكأنكم تقولون : وأي سر هناك في هذا ؟!.

فأهتف بكم جميماً : ألا فاعلموا أن السر في هذا . .

ان يحيى . . انفرد . وحده بظهور الحنان . . من دون الأنبياء جميما ؟! .

وكأنكم تقولون : هذا غير صحيح . . فما من نبي إلا وآتاه الله حناناً ! .

وأقول: لا تعجلوا . . فإليكموا القضية . . غضَّة طريَّة . .

الأنبياء . . مرايا . . تنعكس عليها صفات ربهم . .

أي . . مجالي . . تتجلي عليها . . أسماء الله الحسني . .

ولكن هذا التجلى . . يقع عليهم بنيسب تتفاوت . .

وهذا هو مصدر التفاضل بينهم :

« تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض » .

مع اتحادهم جميعًا . . في الأصل العام . . وهو كونهم مجالى . . للتجلي الإلهي.

فالنبي الخاتم ... والرسول الأعظم. . صلى الله عليه وسلم . .

أوتى من ربه . . أعظم نسبة من التجلي الإلهي عليه . .

فهو المرآة العظمى . . لتجلى الأسماء الحسنى كلها . .

ومن هنا كان أفضل النبيين . . وإمام المرسلين . .

« وكان فضل الله عليك عظما » !.

وباختلاف نسبة تجلي الأسماء الحسنى عليهم .. صلى الله عليه وسلم ..

يشتهر بمضهم بصفة ما . . مع اشتراكهم في الأصل العام . .

فهوسى . . مثلاً . . كليم الله . . أي . . كانت نسبة تجلي صفة الكلام علميه . . . أكثر . .

« وكلُّم الله موسى تكليما » !.

ومن قبله .. ابراهيم .. مثلاً . . خليل الله .. أي الذي أتى نسبة أكثر من الحب . . تؤهله لأن يتخذه الله خليلاً . . « واتخذ الله ابراهيم خليلا » ! .

وعيسى .. مثلاً .. ربوح الله .. أي الذي أنى نسبة أكثر من تجلي الروح عليه .. « وروح صنه » ..

حتى إذا جئنا الى النبي الخاتم ... صلى عليه الله وسلم . .

كان عليه السلام . . أوتى نسبة أكبر . . من سائر الأنبياء . . من تجلي جميع الصفات الإلهمة .

فكان أرفع الأنبياء درجات . . وهذا فضل الله يؤتمه من يشاء . .

فالأنبياء جميمًا . . يشتركون في كونهم جميعًا . . مجالي للأسماء الحسني . .

ثم يتفاوتون بعد ذلك . . في نسب التجلي . . من كل اسم من الأسماء الحسنى . . عليهم . .

فإذا تقررت تلك القضية . . انتقلنا الى . . يحيى . . عليه السلام . فوجدنا أمراً عجباً ! .

وجدنا أن الله يقول فيه : « وحنانا من لدنا » ففهمنا بالإشارة من ذلك . . أن الله تمالى اختص يحيى . . عليه السلام . . بنسبة أكبر من تجلي الإسم « الحنان » . .

فكان يحيى . عليه السلام . مظهراً أكبر . لظهور صفة الحنان الالهي . عليه . . .

فيمكن أن يقال أن الصفة الغالبة على صفات يحيى . . وكل صفاته علميا . . هي صفة الحنان . .

مع اشتراك جميع الأنبياء في تلك الصفة . .

إلا أن يحيى . . أوتى منها بنسبة أكبر . . فكانت فيه أظهر ! .

ومن هذا انفرد يحيى في الكتاب الكريم كله بقوله تعـــالى: «وحنانا من لدنا »!.

وإبهام الحنان . . اشارة الى انه حنان وراء العقول . .

ليس بالمكتسب . . ولكن « من لدنا » . . رأسا . .

نحن الله .. نتجلى باسمنا « الحنثان ، على عبدنا يحيى .. ليكون آية منفردة يظهور تلك الصفة من صفاتنا ..

ومتى تجلى الله . . باسمه الحنـــّان . . على عبده يحيى . .

امتلأ بحسى بالحنان ..

فأفاض من حنـــانه . . على كل من آمن به . . وكل من رآه . . وكل من سمع اليه . .

حناننا . . يموج اليه موجاً . .

وحنانه . . يموج اليكم موجًا . .

فلما انفرد يحيى بـ **د حنانا من لدنا** » . . أي كان الحنان هو الصفة الغالبة على صفاته كليا . .

انفتح لنا سر جديد آخر . . من شخصية يحيى . . عليه السلام . .

هو : لماذا قال فيه و لم نجمل له من قبل سميا » ؟!.

أي لم نجعل ليحيى من قبل . . من يشترك معه . . في أن تكون صفة الحنان هي الصفة الغالبة على صفاته . .

وإنما انفرد هو . . بظهور صـــفة الحنان فيه . . إذ قد آتيناه « حمانا من الدنا » . . فانفرد بها . .

إذاً لا مِثل له من قبله . . في ظهور صفة الحنان فيه . . إذاً لا سَمِيَّ له من قبل . . أي لا أحد يماثله في غلبة صفة الحنان . .

فإذا كانت البشرى إلى زكريا: « يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى الم نجعل له من قبل سميا ، . .

كان المنى . . بغلام ليس كمثله غلام . . في صفاته . . ليس له « مسهيا » في تلك الصفة . . صفة الحنان . .

فهو يتكلم . . حناناً من لدُنا . .

ويعمل . . حناناً من لدُنا . .

ويدعو الناس المنا . . حناناً من لدنا . .

ويتحرك . . حناناً من لدُنا . .

ويبشر الناس . . حناناً من لدُنا . . وهكذا . .

كاكانت الصفة الغالبة. . على رسول الله . . صلى الله عليه وسلم . . صفة الرحمة وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » . .

فكانت كلياته .. وأفعاله .. وتوجيهاته .. كلها .. رحمة للمالمين .. صلى الله عليه وسلم .. د وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » ..

وكذلك . . استبان السبيل . . سبيل سر ورود كلمة « حنانا » مرة واحدة وحيدة بكتاب الله المجيد . .

فلما انفرد بها . . كان هو الوحيد الذي 'نسب اليها . .

د لم نجمل له من قبل سميا ، ؟!.

أي . . لم نجمل له من قبل شبيها . . يماثله في ظهور صفة الحنان ! . .



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المسيح ... يصف ... يحيى ؟١٠٠٠



ثلاثة أوصاف ...

تتطابق تمام التطابق . . في وصف يحيى . . علمه السلام . .

أحدها .. من الله .. تعالى ..

والثاني . . من المسيح . . عليه السلام . .

والثالث . . من أحد الصحابة . . رضى الله عنه . .

أما الذي من الله . . فقوله سبحانه :

« . . . اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا » .

وأما الذي من المسيح . . عيسى بن مريم فقوله عن يحيى :

ر انبيا ؟

« نعم أقول لكم وأفضل من نبي » .

« الحق أقول لكم لم يقم بين المولودين من النساء أعظم من يوحنا المعمدان » .

وأما الذي هو من الصحابة . . فهو ما قاله ترجمان القرآن . . ابن عباس . . في تفسير قوله تعالى « سميها » . .

جاء في صحيح البخاري . . وما أدراك ما البخاري :

د قال ابن عباس: مثلا،.

أي قال ابن عبـــاس في تفسير قوله سبحانه دلم نجمل له من قبل سميا » أي مثلاً . .

أي : لم نجعل ليحيى من قبل مِثلًا ! .

فما معنى هذا التطابق العجب ؟!.

معناه خطير .. خطير .

يكشف أمراً على الغاية من الخطورة .

أمراً حار فمه الأقدمون والمحدثون .

حتى قال الإمام العيني . . في شرحه الكبير (عمدة القاري . . شرح صحيح البخاري » .

قال : « فان قلت : ما وجه المدحة باسم لم يسم أحد قبله ونرى كثيرا من الأسهاء لم يسبق اليها ؟!

« قلت : لأن الله تعالى تولى تسميته ، والم يكل ذلك الى أبويه ، فسماه باسم لم يسبق اليه » .

وهذا الجواب من الإمام العظيم . . يدل على الحيرة في فهم الإشارة المكنونة في قوله « لم نجعل له من قبل سميا » ! .

ويكني في الرد على الإمام الكبير . . أن يقول القائل : ان الله تولى تسمية المسيح . . و مع هذا . . لم يقل المسيح عيسى ابن مريم ، . . و مع هذا . . لم يقل في وصفه « لم نجعل له من قبل سميا » ؟!.

إذاً هناك سر عميق في اختصاص يحيى . . بهذا القول ! .

وهذا السر . . يكشفه لنا . . هذا التطابق المجيب بين الأوصاف الثلاثة .

الله يقول : د لم نجعل له من قبل سميا ، .

والمسيسح يقول : « وأفصل من نببي لم يقم بين المولودين من النساء أعظم من يوحنا » !.

وان عباس يقول: « مثلا »!.

فما ذكره كتاب الله من قوله ﴿ سَمِيا ﴾ .

فسر" ه المسيح . . عليه السلام . . بقوله « أفضل من نبيي » . . وقوله « لم يقم اعظم من يوحنا » . .

وفسره ترجمان القرآن بقوله : ﴿ مِثْلًا ﴾ !.

فتطابقت الثلاثة . . فكشف لنا تطابقها أن الراد بقوله « سميا » دو « مثلا » . .

وهو عين ما أشـــار اليه المسيح . عليه السلام . . (لم يقم . . أعظم من يوحنا » ! .

وكان هذا جواباً للذين حاروا قديماً وحديثاً وسألوا : ما وجـــه المدح في تسمية يحيى باسم لم يُسبق اليه . . وكأيتن من طفل سياه أهله باسم لم يُسبق اليه ؟ وكان الجواب . . من عالم الإشارة . . لا من عالم العبارة .

وجه المدح . . أن يحيى جعلناه موجـة منفردة . . بصفة يتفرد بهـا عن سائر الأنبياء .

فَكَانَ فَرَيْدًا فِي تُلْكُ الصَّفَّةَ . . انفرد بها . . وظهرت به للخَلَق .

انظر إلى الإشارة إلى ذلك:

« يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يجيى لم نجمل له من قبل سميا » . .

وكأن سائلًا يسأل : كيف يا رب لم تجمل له من قبل سمينًا ١٤.

فيأتي الجواب فيما بعد . . ﴿ وَحَمَّانَا مِنَ لَدُنَّا ﴾ .

وهذا من عجيب بدائع هذا الكتاب!.

فيفهم من يَمُنُ الله عليه بالفهم .. أن يحيى لا مثل له بين الأنبياء .. لأن الله آتاه « حنانا من لدنا » .. فانفرد بها عن سائر الأنبياء .. فهو لا مثل له .. « لم نجعل له من قبل سمييا » .

فهو كما وصفه المسيح . . عليه السلام . .

« أفضل من نبيي ..

« لم يقم . . أعظم من يوحنا » ! .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قتل ۱۰۰۰ زکریا ۱۰۰۰۰



أعظم المصائب ...

أن تكون السلطة في أيدي الأوباش...

وأعني بالأوباش أولئك الأراذل .. الذين يرتفعون إلى كراسي الحكم .. وأو لى بهم أن يكونوا في صناديق القهامة !.

وهؤلاء حين يتسلطون ويتسلطون .. فويل للناس بما سوف يكون !.

وسوف نرى في هذا الفصل . كيف تقتل نبي عظيم . . لمجرد وهم قام برأس أفاك أثم !.

فكيف كان ذلك ؟!.

كان هناك 'عتـُل اسمـــه هيرودس . . توهم الخطر على 'ملكه . . من مولد طفل سيكون ملكا . . فرأى بمبقريته الإجرامية أن خير وسيلة للحفاظ على ملكه . . أن يأمر بقتل كل طفل حق سن السّنـتين . . وبذلك يقطع السبيل على أى طفل سوف يكون ملكا . . فلا ينازعه أحد في 'ملكه ! .

ففرت به أمه اليصابات إلى الصحارى والجبال .

وجاء زبانية المُنتـُل يسألون زكريا : أين ابنه ١٤

فأخبرهم أنه لا يدري أين ذهب.

فكان جزاء زكريا . . أن 'يقتل بين الهيكل والمذبح ! .

هكذا فعل هيرودس . .

وهكذا يفمل الأوباش . . حين يرتفعون إلى السلطة . .

ومن هنا قلنا ان أعظم المصائب أن تكون السلطة في أيدي الأوباش . .

وسوف نرى فيما بعد . . كيف 'يقتل يحيى . . النبي العظيم . . بنــاء على رغبة راقصة ! .

فأي مصيبة تصيب الناس . . هي أعظم من قتل الأنبياء ؟!.

ولكن هو حصاد ُحكم المجرمين . حين مجكمون !.

وإليك تفاصيل القصة الدامية الرهيبة . . قصـــة مصرع زكريا . . عليه السلام . .

« ولما ولد يسوع في بيت لحم . . في أيام هيرودس الملك إذا مجوس من المشرق قد جاءوا الى أورشليم قائلين أين هو المولود ملك اليهود .

« فاننا رأينا نجمه في المشرق وأتينا لنسجد له .

« فلما سمع هيرودس الملك اضطرب وجميع أورشليم معه .

د فجمع كل رؤساء الكهنة وكتبة الشعب وسألهم أين يولد المسيح.

د فقالوا له في بيت لحم . .

و لأنه هكذا مكتوب بالنبي ، .

ان هيرودس يضطرب . . لا لأنه يرغب في المسارعة إلى الإيمان بالمسيح . . ولكن يضطرب من أجل 'ملكه . . هذا ما يشغل بال المذكور !.

فماذا فعل المسمى هيرودس؟!

« حيننذ دعا هيرودس المجوس سرا وتحقق منهم زمان النجم الذي ظهر .

- مُ ارسلهم الى بيت لحم وقال اذهبوا وافحصوا بالتدقيق عن الصبي .
 - « ومتبي وجدتموه فأخبروني لكمي آتي أنا أيضا وأسجد له .
- « فلما سمعوا من الملك ذهبوا وإذا النجم الذي رأوه في المشرق يتقدمهم
 حتى جاء ووقف فوق حيث كان الصبي .
 - « فلما رأوا النجم فرحوا فرحا عظما جدا .
 - « وأتوا الى البيت ورأوا الصببي مع مريم امه .
 - « فخروا وسجدوا له .
 - « ثم فتنحوا كنوزهم وقدموا له هدايا ذهبا ولبانا ومُرًّا .
- «ثم إذ ُ أوحى اليهم في ُحلم ان لا يرجعوا الى هيرودس انصرفوا في طريق اخرى الى كورتهم .
- « وبعد ما انصرفوا إذا ملاك الرب قد ظهر ليوسف في حلم قائلا قم وخذ الصبى وأمه واهرب الى مصر وكن هناك حتى اقول لك .
 - « لأن هيرودس مزمع ان يطلب الصببي ليهلكه .
 - « فقام وأخذ الصبي وأمه وانصرف الى مصو .
 - « وكان هناك الى وفاة هيرودس » .
 - الأحداث تتحدث عن المسيح . . عليه السلام . .
- هناك تدبير إجرامي من هيرودس ليتخلص من الأطفال حفاظاً على مملكه .
 - وكما أخذ المولود عيسى ليلا إلى مصر . . فراراً به من هيرودس . .
- فإن اليصابات فرت بمولودها يحيى . . عليه السلام . . الى الجبال . . حــق لا يظفر به الزبانية ويذبحوه .
 - مولودان . عظیان ..

أحدهما . . يفرون به إلى مصر . .

والآخر . . يفرون به إلى الجمال ! .

1: 131_1

لأن وهنما سيطر على رأس المنتسُل . . أن هناك طفلًا . . من هؤلاء المولودين سوف ينتزع منه ملكه !.

ولو علم المذكور . . أن هؤلاء عيسى . . أو يحيى . . لا يطلبون دنيا . . وإنما جاءوا لبزهدوا فيها . . ما فمل َ ما فعل ! .

ثم ماذا كان من المسمى هيرودس ؟!.

د حيننذ لما رأى هيرودس ان المجوس سخروا به غضب جداً .

د فأرسل وقتل جميع الصبيان الذين في بيت لحم وفي كل تخومها من ابن سنتين فيا درن بحسب الزمان الذي تحققه من المجوس ، !.

مذبحة يقيمها المجرم الأثيم .. أو ُقل إجرام ما بعده إجرام ..

أَن يُذَبِّتُ صِغَاراً رَضَّعَا.. بِدلاً مِن أَن يَعَطَفُ عَلَيْهِم وَيَبِلَسُم فِي وَجِوهُمِ البَرِيئَة .:

ولو قد ظفر خلالها . . بالصبي يحيى . . أو الصبي عيسى . . لذبحهما تذبيحا! . فإنها كانا الهدف الرئيسي لتكتيكه القييم ! .

والجريمة تزداد قبيحاً وبشاعة .. إذا كانت واقمة على من لا يملك الدفاع عن نفسه :

د اشتد غضبي على منظلم من لا ناصر له سواي، !. . أو كا قال ـ ونجن يشتد غضبنا على مثل هذا المجرم . . لأنه يأمر بذبح أطفال صفــــار . . تحرم جميم الشرائع . . وجميع التقاليد البشرية مساسهم بسوء ! .

ولو قد أقام مذبحة .. للرجال .. لقلنا مَلِك يخشى الثورة على ملكه .

رغم أن ذبح الرجال إجرام شديد . .

إلا أنه لا يبلغ بشاعة وشناعة اجرام تذبيح الأطفال !.

ومِن قبلُ فزع موسى فزعاً شديداً . . حين رأي الخيضر . . يقتل طفلا . .

وصاح به : ﴿ أَفَــَتَكَــَتُ نَفْسًا زَكَيَّةً بَغْيَرِ نَفْسَ لَقَدْ جَنْتُ شَيْنًا فَكُوا ﴾ .

أي : 'منكراً .. وفعلت فعلاً غـــير معروف .. تنكره الشرائع .. وتنكره الطباع !.

فزع موسى لقتل طفل واحست . . رغم أنه يعلم أن القاتل مأذون له . . لحكة إلهمة . .

ورغم هذا . . فزع ولم يحتمل الفعلة ! .

د وأما الفلام فكان أبواء مؤمنين .

ر فخشينا ان يرهقهما طغيانا وكفرا .

« فاردنا ان يبدنما ربها خيراً منه زكاة وأقرب رحماً » .

د ذلك تأويل ما لم تستطع عليه صبرا ، ا.

فكيف وهيرودس هنا . . يقتل مئات الأطفال . . لا طفلا واحداً ؟!.

ان البشرية كلها لتفزع فزعاً ليس كمثله فزع . . من تلك الجريمة الكبرى ! .

ولعلك الآن تقول معي : ان أعظم المصمائب أن تكون السلطة في أيدى الأوباش .

ولو كان هذا الهيرودس ذا عقل . . لبادر إلى هذين الصبيين الجميلين البريثين الزكين المماركين المقدسين . . والتمس بركتها ونورهما . .

ولكن شؤم إجرامه .. وظلمة إظلامه .: لحقته .. فأعمته عن أي خير ! فهل وقف إجرامه عند تلك المذبحة .. مذبحة قتل الأطفال دون السنتين؟! كلا .. انه ذهب إلى ما هو أدهى وأُمَر "..

انه اعتبر زكريا . . مسئولاً عن غياب ابنه الرضيع يحيى . .

ثم عاقبه على ذلك . . وأمر بقتله ! .

هكذا .. يفعل المجرمون .. حين يحكمون ويتسلطون !.

أخبر الزبانية هيرودس أن طفلًا لزكريا . . لم 'يقتل . .

فغضب المجرم . . وأمر بتهديد وتعذيب زكريا أشد العذاب . . حــــــق يعترف أن أخفى الطفل ؟!.

وعناًب الزبانية .. نبيّاً عظيماً .. وشيخاً فانياً .. وما رعوا للنبوة حرمة .. ولا للشيخوخة وقاراً !.

يريدون منه أن يمترف . . ومن أين له الاعتراف . . وهو لا يملم مكارف طفله . . ولا مكان أمه النصابات ؟!.

ان اليصابات بمجرد أن سممت بما عزم عليه هيرودس من قتل جميع الأطفال دون السنتين . . فرت برضيعها إلى البراري والجبال . . واختبأت به بعيداً عن أورشليم وما حولها . . وما يجري فيها .

فزكريا لم يكذبهم . . لأن الأنبياء لا يكذبون . . ولكنبهم لا يصدقون ! . وصبوا عليه التمذيب صبا .

ولم يظفروا منه بجواب يشفي غليلهم ...

وجاءوا الى كبيرهم أيهرعون ..

ونبأوه أن زكريا . . لا ينفع معه تهديد ولا تعذيب .

هنالك علا واستملى . . ونفخ وانتفخ وأصدر اليهم أمراً . . اقتلوا زكر با . .

« فقائمل زكريا . . بين الهيكل و المذبح .

« 'قتل زكريا ٠٠ النبي ! .

« قتل زكريا . . الشيخ الذي تجاوز المانة ! .

« قتل زكريا . . في المحراب الذي طالمـــا عطره بأنفاسه الشريفة . . وتراتيله المقدسة ! .

قتل زكريا . . في الحراب الذي نادته فيه الملانكة .

وترشَّش دمه الزكبي . . شاهداً . . على اجرام الجرمين .

جريمة . . وأي جريمة هي أكبر من قتل الأنبياء ؟!.

جريمة .. وأي جريمة هي اعظم .. من قتل نبي .. وهـــو يصلي في الحراب ؟!.

هكذا الجرمون حبن يحكمون . . وكذلك يفعلون ! .

في المحراب ؟!.

'يقتل زكريا ؟1.

ليتهم إذ قتلوه قتلوه في بيته . . أو في فراشه .

ولكن في الحراب؟!.

في أقدس مكان من بيت المقدس . . بين الهيكل والمذبح ؟!.

اهدار لحرمة البيت المقدس٠٠

وإهدار لحرمة النبيي . .

وإهدار للكل القيم والمقدسات ؟!.

واسمع ماذا قال المسيح . . عليه السلام :

« ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراؤون لأنكم تبنون قبور الأنبياء وتزينون مدافن الصدية بن .

« وتقولون لو كنا في أيام آبائنا لما شاركناهم في دم الأنبياء .

« فأنتم تشهدون على انفسكم انكم ابناء قتلة الأنبياء .

« فاماذوا انتم مكيال آبانكم .

« ايها الحيَّات أولاد الافاعي كيف تهربون من دينونة جهنم .

« لذلك ها أنا ارسل اليكم انبياء وحكماء وكتبة فمنهم تقتلون وتصلبون ومنهم تجلدون في مجامعكم وتطردون من مدينة الى مدينة .

د لكي يأتي عليكم كل دم زكي ُسفك على الارض من دم هابيل الصديق الى دم زكريا بن برخيًا الذي قتلتموم بين الهيكل والمذبح.

« الحق أقول لكم هذا كله يأتي على هذا الحيل.

« يا أورشليم يا أورشليم يا قاتلة الانبياء وراحمة المرسلين ، !..

ولتفهم الأجيال .. ما شاء الله لهـــا أن تفهم .. من كلام المسيح .. عليه السلام ..

فإنه أُفق أعلى . . ومستوى أرفع . .

فطوبي لن أوتى فيه فهمًا وعلمًا !.

ولنرجع الى قاتل زكريا . . ذلك الأفاك هيرودس . .

في أي تهمة َفتــَل زكريا ؟!.

لا تهمة . . وهذا ما يثير ضحك الأجيال ! .

التهمة والجريمة الكبرى . . أن زكريا . . لم يوشدهم الى مكان الطفل يحيى ! .

وكيف يرشدهم وهو لا يعلم مثلهم أين يحيى ؟!.

هذه هي التهمة . . التي استوجبت عند الأفاك . . أن 'يقتل زكريا؟! .

ولكنهم الأوباش . . إذا حكموا . . وفعلوا ما شاءوا ! .

وماذا يريدون من الرضيع يحيى ؟!.

ريدون أن يذبحوه كما ذبحوا المثات !.

لماذًا ؟ !. لأن الجِمْون هيرودس . . توهم وهماً . .

تحول عنده إلى عقيدة متسلطة على رأسه ..

أن لو ترك المولود الذي وُلِيد .. سوف يكون مَلِكاً .. فسوف يــــــنزع منه مُملكه !.

إذاً فليتُذبح جميم الأطفال . . حتى سنتين ! .

حتى لا يفلت طفل يكون بدلاً منه مَلِكاً !.

بجرد وهم ..

مجرد نبوءة سمعها . . من بعض المجوس . .

يُذَبِّح فيها الأبناء!.

ويُقتَدِّل فيها الأنبياء!.



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يتيم ... في ١٠٠٠ الصمراء ١٠٠٠.



﴿ إِنَّا كُلُّ شَيَّءً .

« خلقناه بقدر » ا...

آية 'محكمة . . إذا ألقيت في مجـــارها . . الساوات والأرض . . لابتلمتها كأنها ذر"ة واحدة !.

إنها ناموس . . جامع مانع . .

كل شيء؟!.

كل ماكان وما سيكون . . صغيراً أو كبيراً . .

خلقناه بقدر ؟ ا.

أوجدناه . . بتقدير . . بتخطيط غاية في الإحكام والإبرام ! .

ومن هذا الناموس . . ننظر ونتفكر . . لماذا جرت المقادير . . أن يُلقى الرضيع يحيى . . الى البراري والجبال ؟!.

لماذا لا ينشأ في أورشلم .. بين رياشها وبيوتها ؟!.

لأن المطلوب إعداده . . ليكون ثائراً على تُلك الأوضاع المتعفنة كلمها . .

فتحتم أن يُنزع منها نزعاً . . وأن تتدافع الأحداث . . لتضطر والدته إلى الفرار به يعمداً . . الى الجبال ! .

ترقيب . . وتدبير . . ظاهره العذاب . . وباطنه الرحمة والحنان . .

ولو نظرت ثم نظرت . سير الأنبياء . لوجسدت في تاريخ أكثرهم . . حوادث تدفعهم دفعاً إلى الصحراء . . بعيداً . . عن مفاسد المدن وعفوناتها . . ويكفيك في هذا السبيل مثالًا ..

مثال موسى . . عليه السلام . .

جرت المقادير .. بحيث ألجـــاته إلى الفرار .. الى الصحراء .. بعيداً عن الماصمة ومفاسدها ..

د ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما وجعلني من المرسلين ».
 د فخرج منها خانفاً يترقب »!.

فظاهر الحادثة عذاب . . خوف . . واتهام بالقتل . . وفرار . .

ولكن باطنها الرحمة الكبرى ...

« وناديناه من جانب الطور الايمن وقربناه نجيا » !.

باطنها .. الرحمة الكبرى ..

'نودي َ: يا موسى . . إني أنا ربتُك . .

وكان ما كان .. مما تزدحم به حياة الكليم .. عليه السلام .. من رحمات وعطايا !.

والحكمة من إلجاء الأنبياء . . الى الهجرة إلى الصحراء . . أن ينشأوا في صفائها ونقائها . . وبعدها عن عفونات المدنيات ونجاساتها ! .

ثم يعودون من بعدها . . ليطهروا ما فسد في حياة الناس .

وهذا ما حدث بالنسبة إلى النبي .. يحيى .. عليه السلام ..

رعب .. فزع .. أطفال تذبيح .. بحث عن طفل اسمه يحيى .. ليُذبح ..

كل ذلك .. ألجأ اليصابات أن تحتضن وحيدها وفريدها وقرة عينها .. والذي جاءها بعد يأس يثيس .. وتفر به الى الجبال ليلا .. وتختبىء به بين المغارات والكهوف 1.

هذا هو الظاهر . . الذي فيه العذاب . .

أما الباطن . . الذي فيه الرحمـــة . . فهو أن ينشأ الطفل في حرية تامة . . في نقاء الصحراء . . وفطرة البراري . . وانطلاق الجمال . .

فلا سلطان لأحد علمه إلا لله!.

ما من نببي إل رعى الفنم » – أو كا قال –

ومعلوم أن رعي الغنم . . يكون في الجبال والمراعي والصحراء والبراري . . ومكثت أمه به ست سنهن في البرية . .

ثم توفاها ربها .

وأصبح الطفل يتيما . . بل لطيما . . لا أم ولا أب . .

ولا أخت ولا أخ . .

وحده .. صغيراً ..

هنالك .. كُشف له الغطاء .. عمن يتولاه ..

إنه . . وليته ومولاه . .

ومَـن يكون غير الله ؟!.

انظر . . كمف مُربى الله أنساءه ؟ ! .

النمط الطبيعي . . والدان يربيان ولدهما . .

فلمذهب الوالد . . ثم لتذهب الوالدة . .

وليُــــرُكُ الصغير وحده . .

السن ؟ ا .

انيا .. إذا نحن الله ..

نحن نرعاه . . ونسقیه . . ونطعمه . . ونکسوه . . ونهدیه . . ونعطیه . .

فُكيف كان ذلك ١٤.

ألهمه ربه . . أن يطمم من عسل النحل . . الذي يسيل من شقوق الجبال . .

ولنعم الطعام عسل النحل . .

وأن يأكل . . بما يتيسر له من الجراد البرى .

وأن يتخذ من جلود الأنعام التي ترعى من حوله كساء !.

رزق طیب طهور ..

ترعرع الفلام . . منه . . ونبت نباتاً حسناً ! .

لا ينبغي أن 'تستملك طاقمات هذا الغلام . . في البحث عن الرزق . .

ان طاقاته أغن من ذلك ..

انها ينبغي أن تخصص لنا . .

« وآتیناه الحکم صبیا » ..

لمكون من بعد نبياً . .

ينبغي أن يتفرع لنا . من أجل ذلك خلقناه . .

يقول المسيح . . عليه السلام :

« لكن ماذا خرجتم لتنظروا .

د اإنسانا لابسا ثيابا ناعمة .

« هوذا الذين يلبسون الثياب الناعمة هم في بيوت الملوك .

د لكن ماذا خرجتم لتنظروا .

د أنبيا .

« نعم أقول لكم وأفضل من نبيّ .

د فان هذا هو الذي كتب عنه ها أنا ارسل امام وجهك ملاكي الذي يُهيىء طريقك قدامك .

« الحـق اقول لكم لم يقم بـين المولودين من النسـاء أعظم من يوحنا المعمدان » !.

أإنسانا لابسا ثمايا ناعمة ؟!.

لا تنتظروا أن يكون يجسى ذا ثماب ناعمة ...

لأن المترفين أعداء للحتى . . لا يصلحون لحمل رسالات السماء . .

انمــا .. هو ني ..

هو ملاك . . هو روح ملائكية علوية قدسية في جسم بشر . .

يتقدم ظهور المسيح . . عليه السلام . .

ليهييء الطريق أمامه . .

ليحدث انتقالًا من المادية المسيطرة على النفوس . . إلى الروحية السامية . .

فتتمدد بذلك نفوس الناس . . لتتلقى تعاليم المسيح التي هي روحية مجتة . .

ولو قد ظهر المسيح . . من غير أن يتقدمه زهد يحيى . . لشق على النفوس فهم آفاقه الروحية البحتة . .

و إنما ليتقدم يحيى ظهور المسيح . . ليمهد النفوس للانتقال من المادية المظلمة إلى الروحية المضيئة . .

د الذي يهيىء طريقك قدامك ، !.

إنها عملية تدرج بالمجتمع من ظلمات المـــادة . . إلى نور الروح . . « وروح منه » ا . .

فالمطلوب أن يكون يحيى . . ملاكاً . .

ولكن الملاك لا يستطيع الناس أن يفيدوا منه . . لأنه مخالف اطبيعتهم . د واو جعلناه مَلِكاً لجعلناه رجاك » .

إذاً يكون يحيى . . فيه صفات الملائكة « وحنانا من لدنا . . وزكاة . . وكان تقيا ، . .

ولكنه بشر . . ليستطيع أن يفهم عنه الناس . .

ويهيىء الطريق أمام مفاهيم المسيح !.

ولتكن حياة يحيى من حيث الجسد .. مجرد الضروري لحفظ جسده .. ومنعه من الهلاك ..

لقمات . . جرعات من عسل . .

'كن ُ في الجبال يؤويه . .

جلود الأنمام يلبس منها وهذا يكفيه . .

لا ضرورة أن تكون له زوجة .. « وحصورا » .. لا لمجزه عن إتيان النساء .. فقد كان شاباً على أقوى ما يكون الشباب .. ولكن لغلبة الصفات المليا .. الصفات الروحية عليه .. حتى جعلته راهباً نبياً ..

« وكان يوحنا يلبس وبر الابل .

« ومنطقة من جلد على حقو َينه .

« ويأكل جراداً .

« وعسلا برياً » !.

هذه ملابس يحيى . .

وهذا طعام يحيى . .

قال ابن الأثير:

onverted by Hir Combine - (no stamps are applied by registered version

- « قيل : انه قال له يوما الصبيان امثاله : يا يحيى اذهب بنا نلعب .
 - ر فقال لهم : ما للعب 'خلقت .
 - د وكان يأكل العشب وأوراق الشجر .
 - د وقيل: كان يأكل خبن الشمير.
- د و مر" به ابليس و مهه رغيف شمير فقال : أنت تزعم انك زاهد وقد ادخرت رغيف شمير ؟!
 - ﴿ فَقَالَ يَحْيَنِي : يَا مُلْعُونَ هُوَ الْقُوتَ .
 - « فقال ابليس : ان الأقل من القوت يكفى لمن يموت .
 - د فأوحى الله اليه : اعقل ما يقول لك ، !.
 - ويقول ان الأثير:
 - د ونبتىء صفيراً.
 - د فكان يدعو الناس الى عبادة الله .
 - د وليس الشعر .
 - د فلم يكن له دينار ولا درهم .
 - « ولا مسكن يسكن اليه ، أينما جنَّة الليل أقام .
 - ولم يكن له عبد ولا أمـــة .
 - « واجتهد في العبادة ٬ فنظر يوماً إلى بدنه وقد نحل فبكي .
- د فأوحى الله اليه : يا يحيي أتبكي لما نحل من جسمك ؟. وعزتي وجلالي لو اطلعت في النار اطلاعة لتدرعت الحديد عوصَ الشعر .
 - « فبكي حتى أكلت الدموع احم خديه ، وبدت أضراسه للماظرين » .

أقاصيص رواها ابن الأثير ... في كتابه الخالد « الكامل في التاريخ » ... وموقفنا منها ... لا نصدق ... ولا نكنب ..

قإن صدقناها ... فإنما هي أضواء في الطريق ...

وإن كانت غير حق . . فلو حذفناها من الموضوع . . فهي الانتقــــدم ولا تؤخر . .

فإن كتاب الله ... رسم الخطوط العامة من شخصية يحيى .. عليه السلام .. عا هو أشمل وأكمل .. وأصدق قليلاً ؟!.

« ومَن أصدق من الله حديثا ، ؟!.

یا یحیو ۰۰۰ کد ۱۱۰۰

(م ۸ – حياة يحيى)

114



لست أدري ...

لماذا .. أحب محسى ؟!.

فالفرض ... على كل مؤمن .. أن يحب الأنبياء جمعاً ..

ولكن يحيى . . قد شغفني 'حيّا ؟!.

أحبه .. لأنه وصف بوصف .. تفرد به ولم نجمل له من قبل سميا ، !.

فكيف كان هذا الغلام . . حين أنودي : يا يحيى خذ ، ؟!.

كان صبتا ١٤.

« وآتيناه الحكم صبيا » !.

استعداد ليس كمثله استعداد ..

وإمداد ليس كمثله إمداد!.

والذي يميل اليه قلبي . . أن يحيى 'نسيء صغيراً . .

وليس هذا بالشيء في قدرة الله . . والإشارة إلى ذاـــــك مكنونة في قوله سبحانه و كذلك قال ربك هو علي هيئن » . .

فما نبوة يحيى صغيراً . . بأعجب من خلقه من أبوين مستحيل أن يكون منها إنجاب . .

وليكون يحيى آية في مولده . . وآية في نبوته . .

وعجيب أن يعجب الناس من قدرة الله . .

ومعلوم ان القادر القدىر المقتدر .. هو على كل شيء قدير ؟!.

عقولنا قد عقلتنا. . فلم نستطع أن نفهم أعماق . . ان الله على كل شيءقدير ! .

وأي غرابة أن يُنبّأ يحيى صغيراً . . وقد تنبىء عيسى صغيراً . . « ويكلم الناس في المهد » ؟!

وهل الكلام المحكم . . من المولود لساعته . . إلا طلائع نبوة ؟!

هل مثل هذا:

د اني عبد الله .

د آتاني الكتاب .

د وجعلنی نبییا ، . .

هل يكون مثل هذا الإحكام .. من مولود .. إلا طلائع 'نبوة ؟!.

بل .. وهذا من بديسع .. إشارات الكتاب .. قد تولسًى المولود .. الرد على المتعجبين أن يُنبئًا الصغير .. حين قال و وجعلني نبيها » ؟!:

كأنه يريد أن يقول: أنا من الآن نبيتًا!.

سبحانك اللهم .. ما أعظم ما يحوى كلامك من إشارات ؟!.

كيف يكون عيسي نبيا . . وهو مولود لساعته ١٤.

فنقول: بل قد كان نبيا. قبل أن يُولد. فلا تعجبوا. وإنما هي مواقيت يخرج فيها صبياً. فلما كذبوها واتهموها. نطق بالحق من أمر والدته المطهرة ثم أذاع في تلك المناسبة . بدايته ونهايته. وكل رسالته. مقدماً. على الناس. ليكون الحجة الأولى عليهم:

د قال اني عبد الله آ تاني الكتاب وجعلني نبيا .

« وجعلني مباركاً اين ما كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً .

« وبرأ بوالدتني ولم يجعلني جباراً شقيها .

« والسلام علميَّ يوم ولدت ويوم اموت ويوم أبعث حيا » !.

نبئني بربك .. ماذا بقي من جميــــع حقيقة المسيح .. وحقيقة رسالته بعد هذا السان ؟!.

اللهم لا شيء . . إلا وقوع ذلك فيا بعد . . في موعده . . تفصيلًا بعد أن أذيه ها هنا إجمالًا !.

ولذلك كانت الآية التي تأتى بعد ذلك مباشرة:

« ذلك عيسى ابن مريم »!.

أى ذلك كل شيء عن عيسى ..

أنطقناه به . . مولوداً . . بقدرتنا . .

ليسجل مقدماً . . وقبل أن نبعثه الى النـــاس « كولا » حقائق أمره ورسالته . .

« ويكلم الناس في المهد وكهلا » ا.

فكلامه في المهد . . طلائع نبوة . .

وكلامه كهلا ,. تحقق نبوة . .

وإنما اقتضت حكمة الله .. أن يخاطب الناس على قدر عقولهم ..

وعقولنا لا تطبيق أن يكون النبي الذي يدعونا إلى الله . . طفلا . .

وإنما نريده رجلا .. لأن النواميس التي تسري فينـــا .. أن الأطفال لا يعقلون ..

فرحمة بنا خوطبنا من رجال أنبياء . .

« وما ارسلنا من قبلك إلا رجالا نوحيي اليهم » ...

تنزلاً إلى مستوى أفهامنا . . حتى لا تكون فتنة ونتسارع إلى التكذيب . . كا كذُّب هؤلاء وقالوا :

« . . كيف نكلم من كان في المهد صبيا ، ؟! .

انها مقتضى الرحمة . . مقتضى الننزل الى ما يستطيع البشر أن يفهموه . .

أما القدرة . . فتقول : لو شئنا لبعثنا أطفالًا . . ينطقون بالحق المحكم . . الذي سوف ينطقون حين نبعثهم كباراً . . ولكن الناس يكذبون . . فرحمناهم . . وأرسلنا اليهم رجالًا ! .

ولقد أعطانا الله مثالًا جميلًا . . في عيسى . . عليه السلام . .

حين كلسَّم الناس . . في المهد . . بكل ما سوف يقوله لهم . . رَجُلًا ! .

وهذا باب عريض .. ألحنا اليه .. إشارة من بعيد بعيد .. الى يدائع القدرة ..

فلا غرابة أن يُذبُّأ يحسى صغيراً ...

وأن يخاطب صغيراً : ﴿ يَا يَحْمِينَ خُلَّ الْكِتَابِ بِقُومٌ ﴾ !.

وأن يفهم يحيى . . صغيراً الخطاب . .

يقهمه من لدنه . . لا من نفسه . .

ويوحى اليه الله ما يشاء . .

ويعلمه الكتاب . . كله . . التوراة . . وكل تراث الأنبياء من قبله . . ويوجهه إلى أخذ الكتاب بقوة . . بعزم الأنبياء . . صغيراً . .

حق إذا شب . . كان مهيئاً لأداء ذلك إلى الناس . .

فإذا عجب الناس . . كيف يأتى ذلك لصغير . . كان الجواب هـــو بقية الآية :

دوأتيناه الحكم صبيا » .. أي آتيناه النبوة صفيراً .. وآتيناه الكتاب صفيراً .. وآتيناه الفهم صغيراً .. تمهيداً لقيامه بأداء ذلك إلى الناس كبيراً ..

وكان ذلك تنزلاً . . ورحمة بمقول الناس . .

ولكن القدرة تقدر أن تبعثه صغيراً . . وتنطقه بمنطق الأنبياء صغيراً . .

كا قد أريناكم في نطق المسيح . . في المهد صبيا ! .

فلا تمارض إذاً . . ولا إشكال بين من قال « آتيناه الحكم صبيا » أي فهم التوراة صغيراً . . وبين من قال « آتيناه الحكم صبيا » أي النبوة صبيا . .

وإنما المعنى الشامل المتكامل . . أعددناه للنبوة والكتاب والعمل بالكتاب بقوة صغيراً . . وأمرناه بأداء ذلك ودعوة الناس اليه كبيراً . .

واعلم أن أحوال الأنبياء . لا تقاس بالعقول . وإنما 'تفهم بالتسليم . .

و فاخلع نعليك .

« إنك بالواد المقدّس طوّى » !.



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

شخصية ... يحيى ... ا



فتح جديد ...

في هذا الباب . . من هذا الكتاب . .

مَن به . . المنسان . . الوهاب ! .

وهذا الفتح خلاصته استخلاص . . شخصية يحيى . . عليه السلام . . من مقدمين اثنين . .

دعاء زكريا . . عليه السلام . .

واستجابة الله . . لدعاء زكريا . . « فاستجبنا له » . .

أي العناصر التي حددها زكريا . . في دعائه . .

والعناصر التي حددها الله سبحانه في الاستجابة لذلك الدعاء . .

باب جديد . . طريف غاية الطرافة . . في تحليل الشخصية . .

ويزيده جمالًا . . أنه مسجل في كتاب الله الكريم . .

وما سجله الكتاب فهو الحق الذي لا شك فيه !.

والآن ندخل .. الى المنبع الأول وهو الخطوط العريضة .. من شخصية يحيى .. كما حددها دعاء زكريا .. المسجل في كتاب الله ..

١ – وإني خفتُ المواليَ مِن وراني .

زكريا يخاف الورثة . . يخاف رجال الكهنوت من بعده . . لأنهم غير أمناء

على الأمانة . . فهو يريد غلاماً أميناً . . يحمل النبوة من بعده . . هذا عنصر . . ٢ ـ فهب لى من لدنك وليا .

رأساً . . منك . . لأن الوالد والوالدة ميئوس منها . . هب لي من يَلِي هذا الأمر من بعدى . . وارثاً يرثني . .

٣ – يرثني ويرث من آل يعقوب .

يوث عني النبوة .. ويوث الصفات العليا .. ويوث كذلك جميع التراث الذي تركه الأنبياء من قبلي . . من يعقوب . . حتى زكريا . . أي جميع تراث بني اسرائيل . . يوسف . . موسى . . هارون . . داوود . . سليان . . أيوب . . يونس . . وهكذا . .

أي شخصية جامعة .. أوتيت القدرة على استيماب ذلك كله ..

٤ – واجمله ربّ رضيا .

في أعلى قمم الرضاعنه . . والرضا منه . . الله يرضى عنه أتم الرضى . . وهو يرضي الله أتم الرضى . . أي يستكمل صفات الكمال . .

فالمناصر التي حددها زكريا في دعائه لشخصية الغلام الذي يرجوه هي :

١ – انتقال النبوة اليه. . وليس الى هؤلاء الكهان الذين فرطوا في الامانة.

ت – ان يوهب هذا الغلام من لدن الله .. لا بالناموس الطبيعي .. لأنه عاقر .

٣ - ان يرث هذا الغلام النبوة عن زكريا.. والتراث الموروث عن الانبياء من قبله.

إن يكون هذا الغلام . . في قمة الكيال . . كيال الأنبياء .
 أي أنه حدًد الخطوط العريضة في تصوره للغلام . . بالآتي :

نبي . . عظيم . . تنتشر عظمته رغيا عن رجال الكهنوت المتخصصين اللكهنوت .

فتنتقل الرسالة اليه . رغبا عنهم . بارادة الجماهير التي تعلقت قلوبهم به . . لما يحسونه منه من صدق وإخلاص لا يجدونه في رجال الكهنوت التقليديين .

أي رجل ثورة تكتسيح عفونات الكهنوت. وتكتشف زيفها امام الجميع! وهذا ما قد كان .

فقذفت المقادير . . بالطفل بعيدا عن اورشليم . . وكهنوتها .

وأنبتته في البرية والجبال . .

فنشأ مجرداً من التقاليد . . هبرنا من ضغوط المجتمع .

وباعدت بينه وبين ملابس الكهنوت التقليدية .

وإنما يلبس من وبر الابل . ويتمنطق بالجلود . ويأوى الى الكهوف! ومن الحتم ان يكون قائد الثورة الجديدة . . على الأوضاع الدينية الفاسدة هكذا!

ومن البرية . . صرخ سوت . . فجلجل ودَوَّى .

كها اشتهر عن يحيى . . « صوت صارخ في البرية » !

وتزداد الجاهير تعلقا بهذا الصوت الصادق الجديد . . ويزداد إعجابها ورضاها عنه . . كلما ازداد زهدا في الدنيا . . وسموا الى اعلى . . ازداد حب الجهاهير له وإعجابا به وهذا معنى « واجعله رب رضيا » . . يرضى عنه المحبون له أتم الرضا . . لما يشهدون من سموه ورقيه وكهاله ! .

هذه عناصر . . شخصية يحيى . . كما حددها دعاء زكريا . .

فهل جاء يحيى . . طبق الأصل من تحديد دعاء زكريا . .

ال_اذا ؟!.

د انهم كانوا يسارعون في الخيرات .

« ويدعوننا رغبا ورهبا .

« وكانوا لنا خاشمين » .

كانت هذه صفات زكريا . . وصفات زوجه اليصابات . .

ومن أمواج هذه الصفات العليا . . كانت صفات المولود لهما . . العليا . .

وجاء يحيى طبق الأصل . . من صفات أبويه . .

وطبق الأصل . . من عناصر دعاء والده . .

فما دليل ذلك ؟!.

الدليل .. ما سجتَّله الكتاب الكريم ...

وعناصر شخصية يحيى . . التي وردت في تسجيل استجابة الله لزكريا . .

في قوله سبحانه :

« . . أن الله يبشرك بيحيى مصدقاً بكلمة من الله .

ر وسيِّداً .

« وحصورا .

« ونبيا من الصالحين » .

وفي قوله سبحانه :

« يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى .

« لم نجمل له من قبل سميا ، .

وقوله سمحانه :

« يا يحيى خذ الكتاب بقوة .

د وآتيناه الحكم صبيا .

« وحنانا من لدنا و زكاة وكان تقيا .

« وبرا بوالديه ولم يكن جبارا عصيا .

« وسلام عليه يوم يولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا » .

وها هي تلكم العناصر العُللي :

١ - مصدقاً بكامة من الله . .

أي مصدقاً بالمسيح ابن مريم . . عليه السلام . . المخلوق بكلمة من الله . . كن فيكون . . من غير أب . .

مصدقاً بالمسيح . . ومبشراً به . . وداعياً إلى الإيمان به . .

٧ -- وسيندأ . .

وعظيما ليس كمثله عظيم . . يَعلو على أهل زمأنه ولا يُعلى عليه . .

سيمترف له الجميع بالعظمة والإمامة ..

وقد كان يحيى هكذا .. تتوافد اليه الجمـــوع لتستمع اليه .. ويعظمه من أحبه .. ويهابه من عاداه !.

٣ -- وحصورا . .

يحصر نفسه غن الشهوات كلها . . ويحبسها عن الدنيا . . حسق عن النساء اللاتي أحلهن الله . .

مَثَلًا أعلى . . في حبس النفس عن جميع الشهوات . .

٤ - ونبيا . .

آتيناه النبوة . . وأعطيناها اليه . . بصفاتها العُلَى . . وأحوالها الشريفة . . التي لم يذقها من الناس . . إلا الأنبياء . .

. - من الصالحين . .

من أعلى مراتب الصالحين ...

من الكاملين في الصلاح ..

من الصالحين . . أن 'يقتدى بهم . . في أمورهم كلها .

٣ - لم نجمل له من قبل سميا ..

ليس له مِثل في الأنبياء الذين جاءوا من قبله . .

سينفرد بشخصية جديدة . . غير مكررة . .

سيكون صوتا جديداً . . ونغماً فريداً . . لم أيرتسل من قبل . .

٧ - يا يحيى خذ الكتاب بقوة . .

نفــِّذكل ما في التوراة . . وما أوحينا إلى الأنبياء مِن حولهـــا . . بعزيمة خارقة . . لا يستطيعها إلا أنت . . لتكون للناس أسوة . . وإماماً . .

٨ – وآتيناه الحكم صبيا . .

آتيناه الاستعداد للنبوة صغيراً . . فكان أبرع أهل زمانه حفظاً للتوراة والشرائع وفهماً لأسرارها . . واستنباطاً لأحكامهـــا . . وداعياً إلى تنفيذها بروحها لا برسومها بغير تغلغل إلى حقائق التشريسع . .

ه - وحنانا من لدنا . .

انفرد يظهور الحنان فمه .. من دون الأنبياء من قبله ..

فما رآه أحد إلا أحبه . . لمسايلهسه في شخصيته الجديدة . . من حنان عظيم . . يفيض على من رآه أو سمعه أو خالطه !.

٠٠ - وزكاة . .

ورُقِيهاً . . كان راقياً جداً . . رُقياً يثير إعجاب الجميع . .

١١ - وكان تقيا . .

على الغاية من التقوى . . ليس أحد في عصره هو أتقى منه . . يخاف ربه أشد الخوف . . ويهابه ويخشاه في علانيته وسره . .

وخوف الانبياء . . ليس كمثله خوف ! .

۱۲ – وبرا بوالديه . .

على الغاية من البر بوالديه . . وأعظم البر بوالديه . . أن يواصل ما كانا عليه . . من بر" وخيرات . . فقد كان على صفاتها وزيادة . .

١٣ - ولم يكن جباراً . .

هو منكسر لربه . . ليس فيه أدنى من ذرَّة من كبر أو استملاء . .

والانبياء منكسرون لربهم أبدأ . .

وهذا سر عظمتهم عند ربهم ..

يستحيل أن يكون يحيى جباراً . . لأنه كان وحنانا ، . .

ومَـن كان ﴿ حمانًا ﴾ لا يكون قط ﴿ جبًّارًا ﴾ . .

لأن هذه تضاد تلك!.

. . ايسد - ١٤

۱۲۹ (م ۹ س حیاة یحیی)

ولم يكن قط . . عصيتًا . .

لم تصدر عنه معصية قط ..

وهذا شرف يتيه به يحيى . . أستغفر الله . . بل لا يتيه . . فالأنبياء منزهون عن التيه ! .

١٥ – وسلام عليه يوم ولد . .

سيولد يحيى أمواجاً من سلام . .

سيخرج من بطن أمه . . سلاماً للعالمين . .

سيكون موجة سلام . . تدعو إلى السلام . .

١٦ - ويوم يموت ..

وسلام ٌعليه يوم يموت . . سوف يمـــوت . . في مرتبة . . ودرجة . . وموجة السلام . .

١٧ – ويوم يبعث حيا . .

وسلام معليه . . يوم ُيبعث حيثًا . .

هنالك سيكون يحيى . . في الانبياء . . ضمن موجهم . . موج السلام . .

سيُولد يحيى . . سالماً من كل نقص . .

وسيموت سالماً من كل نقص . .

وسيبعث سالماً من كل نقص . .

فهو في الكمال مولوداً.. وفي الكمال حين يموت.. وفي الكمال حين يبعث..

سبعة عشر عنصراً من عناصر . . شخصية يحيي . . سجلها كتاب الله العظم . .

فكانت هي الخطوط المريضة . . لشخصيته الفريدة . . القدّة . . المنفردة عن غيرها من شخصيات الأنبياء . .

منها عناصر هي طبق الأصل من المناصر التي حددها زكريا في دعائه . . وكان حتما أن تكون كذلك . . لأنها تحققاً لقوله سبحانه « فاستجبنا له » . .

ومنها عناصر لم ترد في دعائه . . بل لم تخطر على بال زكريا حين دعائه ! فيا سي ذلك ؟

سره .. ان تلك العناصر .. هي من مقام « وزيادة » أي استجبنا له في كل مطالبه .. وزدناه في يحيبي ما لا يخطر على باله .. لأن بال البشر محدود .. وعطاء الله لا محدود ..

استجاب الله لزكريا . . في رجانه كله . .

ثم تجلی بمنته .. و فضله .. و کرمه .. وجوده .. فزاده ما شاء من العطایا فی یحیی ..

فجاء يحيى . . تحققاً للخطوط التي تصورها والدم زكريا . .

ثم زادها الله 'حسنا . . فاعطى ما أعطى . . وما أدراك ما أعطى ؟ .

ما لا خطر على قلب بشر . .

ولا على قلب زكريا ..

وتلك ُسنـَّة الكريم سبحانه . . مع أحبابه . .

إذا أعطاهم . . أعطاهم ما سألوا . . ثم زادهم ما لم يسألوا . . ولم يخطر على قلوبهم ! .

« للذين أحسنوا الحسني

د رزیاده ، !..

« لهم ما يشاءون فيها .

د ولدينا مزيد"، .

لهم ما يشاءون ١٤.

ودائمًا .. لدينا .. مزيد !.

نفاجئهم به . . زيادة سرور لهم . .

ولولا أن يكون هذا الكتاب .. كتاباً طويلاً ..

لفصَّلت لك الأمر تفصيلا ..

فذكرنا لك ما جاء في العناصر السبعة عشر . . مطابقاً للعنـــاصر التي طلبها زكريا . .

وما جاء زيادة علمها ..

كأن لسان القندرة بريد أن يقول:

يا زكريا . . إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجمل له من قبل سميا .

سألتنا غلاما . . حسب تصورك . . ولنهم التصور .

ولكن دعنا نحن نصوره أحسن تصوير . . وليس كمثل تصويرنا تصوير .

وكأن لسان زكريا يسأل: فكيف يكون إذا يا رب ذلك الفلام؟!

وكأن لسان القدرة يقول: يازكريا.. تلقيت البشرى بقولك: أنى يكون لي غلام.

فالآن تشهد . أنــًا قادرون .

ليس فقط على أن نببك غلاما .

ولكن غلاما « لم نجعل له من قبل سميا » !.

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

من لدنك ٠٠٠ من لدنا ؟١٠٠٠



قلنسا . . .

ان يحيى . . جاء تحققاً للمناصر التي طلبها زكريا . . في دعائه . .

مضافاً المها . . عناصر أخرى . . من الله . . لم تخطر على بال زكريا . .

وأن الأوصاف التي وردت في البشرى بيعميى .. تحوى ما طلب زكريا .. وما زاده الله عليها .

وها هنا سؤال جميل : مثل ماذا هذه الزيادة ؟!

فنقول مثل هذا . .

طلب زكريا في دعائه : « هب لي من لدنك و ايا » .

والمفتاح في كلمة « من لدنك ، !.

من لدنك .. بغير قانون الأسباب والمسببات .. بغير ناموس التناسل المألوف .. كلانا عاقر .. أنا وهي .. وكلانا بلغ من العمر عتما .. أنا وهي .. فلو طبقت علمنا قانون التناسل .. فهناك استحالة .. والنواميس جامدة .. لا يبدلها ولا يحولها إلا أنت .. إذاً .. من لدنك .. أنت الذي يملك هذا وحده ولا يوحد أحد على الإطلاق علك هذا سواك !.

أنت المكك .. وأنت المليك .. وأنت الفعال لما يريد .. وأنت الفعال لمسا يشاء .. فلا يقدر أن يهب لي غلاماً .. وأنا وهي على ما نحـــن عليه من موانع العُقر والكِبر .. إلا أنت .. فتحتم أن يكون هذا .. د من لدنك ، .. إذا قلت .. 'كن .. فحتا هذا الغلام .. يكون . ها هذا المفتاح . . في هذه . . في و من الدنك » .

هناك يقين من زكريا . . أن هناك حتمية أن يكون الغلام من لدنه سبحانه .

فماذا كان ؟!. استحابة تامة لزكريا.

طبق الأصل لما حدُّد في مطلبه:

« يا زكريا إنا نبشرك بغلام » !.

طلبت أن نهب لك غلاماً .. من لدنا .. فخذ يا زكريا غلاماً .. من لدنا .

من غير النواميس التي أجريناها في جميع الناس .

من لدُنا . . كما طلبت وكما رجوت ! .

حتى هنا تحقق ما طلب زكريا .

فأن الزيادة . . على ما طلب ؟! .

ها هي الزيادة :

د وحنانا .. من لدنا ، ا؟.

زكريا طلب غلاماً فقط من لد'نه .

فأعطاه الغلام . . وزاده من لدُنه . . حنانا ! .

وهذا ما لا خطر على قلب زكريا !.

أقصى ما كان يأمل زكريا . . أن يمُن الله عليه بغلام . . أن يخــــرق له النواميس في هبة غلام لعاقرين بلغا من الكيبَر عتبًا .

ولكن الكريم .. الأكرم .. إذا وهب .. وهب بنسبــة كرمه الذي لا يتناهى ..

فوهب له غلاماً . . وزاده « حنانا » . . من لدنه . . لا يتناهى . .

فجاء الغلام . . من مرتبة ﴿ من لدنك ﴾ . .

لا كاحد ده زكريا ..

ولكن كا أكرمه ربه . . ﴿ وحنانا مِن لدنا ﴾ !.

ماكان زكريا . . يدري أن الله سيكرمه ذلك الإكرام . .

وما كان يطمع أن يزيده تلكم الزيادة المظمى . .

ولو قد بَششره ربه بقوله « يا زكريا إنا نبشوك بفلام » . . ووقف عند هذا . . لخَسَرُ وَكُوبِا سَاجِداً لفوره . . شكراً على جسيم النعمة أن تُخرقت له النواميس . . وكان هذا فضلاً عظيماً . .

ولكن الكريم . . لا نهاية لكرمه . .

تسألنا يا زكريا غلاما ..

فخُلُه غلامًا .. ومعه إكرامًا ..

تخذ . . معه . . وسيداً . .

خذ.. ممه .. وحصورا..

خذ . . معه . . ونبيا . .

هل ذهب بالك إلى شيء من أولئك؟!.

خذ . . مع الغلام . . لم نجعل له من قبل سميا . . هل طلبت شيئاً من هذا ؟ خذ . . معه . . وآتيناه الحكم صبيا . . هل كنت تدري أن هـــــذا الغلام سنؤتيه النبوة صبيا ؟!.

ثم خذ . . معه . . ما هو فوق ما تتمنى . . ووراء ما تتصور . . وحنانا من لدنا . . هل خطر على بالك . . ذلك ؟!.

وخذ . . ممه . . من لد'تا . . كذلك . . وزكاة . . وكان تقييا . . فهل طلبت أن نهب للغلام زكاة من لدنا . . وتقوى من لدنا ؟!.

يا زكريا .. إنما أنت بَشر .. وما طلبته هو أقصى ما يتصور البشر . وإنما نحن الله .. نعلم ما لا تعلمون .. ونفعل ما نشاء ..

ولقد أردنا . . عبدتا يحيى . . كما شئنا . . نحن . . لا كما شئت أنت . .

ليكون يحيى .. آية .. « من لدنا » ..

لك .. وللناس ..

ألم تقل : ﴿ رَبِّ اجْعَلُ لِي آيَةً ﴾ ؟!.

فها هو . . يحسى . . آية ! .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يحيى ... كما يراه ١٠٠٠ ابن العربي ١٤...



كما هو الأسلوب...

في « حياة داوود » و « حياة سليمان » و « حياة أبوب » .. نثبت في « حياة كيم » ما قاله ابن العربي .. في كتابه « فصوص الحيكم » عن يحيى .. عليه السلام ..

مع التنبيه . . أن ما يذهب اليه الإمام الأكبر . . إنما هو رأيه . فمن شاء أن يستضيىء به فقد فاز . . ومن شاء أن يعوص عنه فلا تثريب عليه . . لأن علم الأذواق لا يدركه إلا القليل . .

هِ فَس حكمة جلالية في كلمة يحياوية ﴿

قال الشارح:

ه إنما خصت الكلمة اليحيوية بالحكمة الجلالية .

« لأن الغالب على حالة أحكام الجلال ، من القبض والخشية والحزن والبكاء
 والجد والجهد في العمل ، والهيبة والرقة والخشوع في القلب .

و فشربه من حضرة ذي الجلال فكان دامًا تحت القهو .

﴿ وَقَدْ خَدْتُ الدَّمُوعُ فِي خَدْهُ أَخَادَيْدُ مَنْ كَثْرَةُ البِّكَاءُ .

- « وكان لا يضحك إلا ما شاء الله .
- « وكل ذلك من مقتضات حضرة الجلال والقيام بحقها .
 - ر ولذلك 'قتبل في سبيل الله .
- و وقسْتُل في دمه سبعون ألفاً حتى سكن دمه من فورانه ﴾ .
 - قال الامام الأكبر:
- « الأولية : صفة لشيء يكون بها أولاً ، والأولية في الأسماء أن يكون أول اسم سمى به لقوله » :
 - (لم نجعل له من قبل سميا) » .
- « وقد جمع الله فيه بين العلمية والوصفية على خلاف العادة ، لأنه لمسا طلمب زكريا من ربه وارثاً يرث النبوة والعسم منه ويحيي به ذكره ، أجاب دعاء، بخرق العادة ، إذ وهبه بين شيخ وعجوز خاص .
- « وسماه يحيى جمعاً بين الوضع والمفهوم ، وهو ان يحيي به ذكره من باب الإشارة ولسانها ، تتمة في تسميته لخرق العادة بوجوده لأحد قبله بين التسمية والإشارة الى الوصف .
 - « عناية من الله بزكريا ، اختصاصاً إلهياً وتشريفاً ، كما ذكر في قوله » :
 - د فجمع بين حصول الصفة التي فيمن غير ، .
 - د أي مضي ۽ .
- « بمن ترك و لدا يحيبي ذكره وبين اسمه بذلك فساء يحيبي ، فكان اسمه يحيى كالعلم الذوقي .

- « فان آدم عليه السلام حيى ذكر م بشيت .
 - « ونوحا حيى ذكر، بسام .
 - « وكذلك الانبياء عليهم السلام .
- « ولكن ما جمع الله لأحد قبل يحيى بين الاسم العلم منه».
- « أي صادراً من عنده ومن أمره في قوله ــ نبشرك بغلام اسمه يحيي ــ
- « وبين الصفة إلا لزكريا عناية منه إذ قال هب لي من لدنك وليا –
- « فقدم الحق على ذكر ولده ، كما قدمت آسية ذكر الجار على الدار في قولها عندك بيتاً في الجنة -
- د فاکرمه الله بأن قضنی حاجته وسیاه بصفته حتی یکون اسمه تذکار الما طلب منه نبیه زکریا .
- « لأنه آثر بقاء ذكر الله في عقبه ٬ إذا الولد سر أبيه فقال يرثني ويرث من آل يعقوب –
- « وليس ثم موروث في حق هؤلاء إلا مقاماً ، ذكر الله ، والدعوة اليه ».
 - «كان زكريا عليه السلام مظهر الرحمة والكمال .
 - ه وله خط وافر من الجمال والأنس والجلال والقهر والهمة .
- د لكنه قد غلمت على باطنه حالة الدعاء والمسؤال والخوف من أو لماء السوء.
 - ه والهم من ضيقه ما قام به من ذكر الله والدعوة بعده.
 - « ولم يكن له ولى يخلفه ويقوم بأمر النبوة .
 - ﴿ وَقَدَ أَشَرَبَ بِاطْنَهُ حَالَ مَرْبِمَ ﴾ وكونها متبتلة منقطمة إلى الله حصورا .
 - « وكانت آيته عند البشارة بالولد الصمت .
 - ﴿ وَالذُّكُرِ ﴾ وَالْحَبِّسَةُ فِي اللَّسَانُ مِنْ غَيْرِ ذُكُرِ اللَّهِ .

- ه الحال ، على صورة باطنه ، من غلبة أحكام الجلال ، على أحكام الجال .
 - حصوراً ، مداوماً على الذكر والخشية ، فإن الولد سر أبيه .
- و وقد حكم حاله على حاله ، حتى تحكمت عليه الأعداء بحكم القهر والجلال .
 - « حتى تحكمت على يحيى عليه السلام » .

ثم يقول الشيخ الاكبر :

- د ثم انه تعالى بشر. بما قدمه من سلامه عليه يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا .
 - ﴿ فَجَاءَ بِصَفَّةِ الْحَيَّاةِ وَهِي اسْمِهِ .
 - د وأعلمه بسلامه عليه وكلامه صدقه ٬ فهو مقطوع به .
- وإن كان قول الروح والسلام علي يوم ولدت ويوم اموت ويوم
 أبعث حيا أكمل في الاتحاد والاعتقاد وأرفع للتاويلات » .

قال الشارح :

- « يعني أن الله بشر بما قدمه على اقترانه من سلامه عليه ، ووصفه بالحياة
 التي هي صورته الذاتية ، واسمه الذي يميزه به عن غيره .
- د وأعلمه بنفسه بالسلام عليه فكان وصفه إياه بذلك أكمل من حيث أن كلامه صدق مقطوع به عن الكمل من أهل الحجاب والكشف.
- - ﴿ ويدل على كال تمكن عيسي من شهود هذه الأحدية .
- و وأما سلام الله على يحيى من حيث أن الله هوية ، لا في مادة يحيى ، من حيث هويته المطلقة، فهو أتم وأكمل في الاعتقاد بالنسبة إلى شهود أهل الحجاب

« وأما بالنسبة الى شهود أهل الذوق فالاتحاد من قبل الحق من كونه تعالى مسلماً على نفسه في مادة يحيوية ، من حيث كون ربه وكيلاً له في التسليم عليه أتم وأعم .

« ولكن لا يدل على تمكن يحيى من شهود هذه الأحدية .

« إلا أنه أرفع للالتباس الذي عند الجاهل المححوب » .

ثم يقول الامام الأكبر:

« فان الذي انخرقت فيه العادة في حق عيسى انما هو النطق .

فقد تمكن عقله ٬ وتكمل في ذلك الزمان الذي أنطقه الله فيه ٠

« ولا يلزم التمكن من النطق على أي حالة كان الصدق فيما به نطق ، بخلاف المشهود له كيحيى .

« فسلام الحق على يحيى من هذا الوجه أرفع الالتباس الواقع في العناية الالهية ، من سلام عيسى على نفسه .

« وإن كانت قرائن الاحوال تدل على قربه من الله في ذلك وصدقه .

« إذ نطق في معرض الدلالة على براءة أمه في المهد ، فهو أحد الشاهدين .

« والشاهد الآخر هو هز الجذع اليابس ، فسقط رطباً جنيا ، من غير فحل ولا تذكير .

« كما ولدت مريم عيسى من غير فحل ولا ذكر ولا جماع عرفي معتاد .

« ولو قال نبي آيتي ومعجزتي أن ينطق هذا الحائط ، فنطق الحائط وقال في نطقه : تكذب ، ما أنت رسول الله ، لصحت الآية ، وثبت بها أنه رسول الله ، ولم يلتفت الى ما نطق به .

« فلما دخل على هذا الاحتال » .

« أي عند المحجوب الجاهل » .

« في كلام عيسى باشارة أمه اليه وهو في المهد ، كان سلام الله على يحيى أرفع من هذا الوجه ، .

« يعني مجرد نطق عيسى بإشارة أمه اليه عند سؤال الأحبار مريم بقولهم
 – ماكان أبوك امرأ سوء وماكانت أمك بغيبًا – كاف في صحبة مدعى مريم
 وبراءتها ، بما توهمت اليهود في حقها .

﴿ إِذْ بِرَأُهَا الله مَا قَالُوا بِنَطْقَهُ فِي الْمِدِ .

« لكن تطرق فيما نطق به مثل ما مثل به عند الجاهل في نطق الحائط ، كان سلام الله على يحيى أرفع من هذا الوجه » .

يقول الامام الأكبر :

« فموضع الدلالة أنه عبد الله ، من أجل ما قيل فيه انه ابن الله .

« و فرغت الدلالة بمجرد النطق ، وأنه عبد الله ، عند الطانفة الأخرى ، القائلة بالنبوة .

د وبقى ما زاد في حكم الاحتمال في النظر العقلي ، حتى ظهر في المستقبل
 صدقه في جميع ما أخبر به في المهد، فتحقق ما أشرنا اليه ،

يقول القاشاني :

د فرغت الدلالة أي تمت وصحت .

« والمراد بالنظر العقلي النظر العرفي العادي الحجابي .

« لأن المقلي الصريح المجرد لما شاهد صحة بعض كلامه في قوله – إني عبد الله – حسكم بصحة جميع ما نطق به ، لأن قرائن الأحوال عند أهل الذوق والعقل الخالص عن الوهم والعادة دلائل شاهدة كيف نطق .

﴿ وَمُجْرِدُ نَطُّقُهُ دَلِيلٌ عَلَى بِرَاءَةً أَمَّهُ ﴾ صادق في شهادته .

و فمحال أنه لا يدل على صدق نفسه .

« ولو تطرق احتمال الكذب في البعض لتطرق في سائر الأبعاض ، صدقه في موضع الدلالة يقتضي صدقه في البواقي .

« وكذلك سقوط الرطب الجنيّ من الجذع اليابس بإخبار. في بطن أمه ، قبل تسليمه على نفسه ، يحكم بكونه روحاً مقدساً مؤيداً بالنور .

و فكيف لا يصدق في تسليمه على نفسه ؟

و كفى بكلامه في المهد مع كونه كلاماً منتظها، مفتتحه دعوى عبودية الله.
 و مختتمه تسلمه على نفسه من قمل الله .

ه دليلًا على صدقه بإخباراته وارتفاع اللبس عنها عند العقول السليمة .

و فظهر أنه ليس عند أهل التحقيق لبس واحتمال .

و وأما العقول المحجوبة المشوبة بالوهم فلا اعتبار بنظرها » .

* * *

فرغنا من اثبات ما قاله ابن العربي . . وما قاله القاشاني شرحا عليه . . ومرة أخرى أقول ان الهدف من اثبات ذلك . . هو فتح آفاق جديدة . . في الفهم والذوق . . لمن شاء أن يستزيد . . وقدُل رب زدني علماً . .

أما مَن يفزع من تلك الآفاق . . فحسبه أن يقف عند الظاهر . . ففيه ما يكفيه !..



ذكريا ٠٠٠ كما يراه ١٠٠ ابن العربي ١١٠٠٠



هج فس حكمة مالكية

في كلمة زكرياوية ﷺ

قال القاشاني:

« انما خصت الكلمة الزكرياوية بالحكمة المالكية ، لأن الغالب على حالة حكم الإسم المالك ، والمليك هو الشديد .

« وقد خصه الله بالشدة وأيده بالقوة ٬ حتى سرت في همته وتوجهه وأثمرت إجابة رعاية .

« وأثرت في زوجته حيث قال تمالى ــ وأصلحنا له زوجه ــ

و ولولا إمداد الله إياه بقوة ربانية وتخصيصه بمعونة ملكوتية ما صلحت زوجه بعد الكبر وسن اليأس مع كونها عاقراً في شبابها للحمل والولادة .

و وما ظهرت إلا بالتصرفات الإلهمة المالكمة .

و ولهذا كان يشدد على نفسه في الاجتهاد.

« وظهرت علمه آثار الشدة والقهر حتى نشر بالمنشار ، وقد" نصفين .

د فلم يدع الله في رفعه مـــع كونه مستجاب الدعوة ، لكن مشهده شدة المالك ، وشهود أحدية المتصرف والمتصرف فيه .

« ولما شاهد من عينه الثابتة أن تجلي القهر والشدة محيط به فاستسلم وسلم وجهه للمتصرف .

« وحيث كان تحت قهر المالك وشدته سهل عليه تحمل الشدة لاتصافه بها .

ه فظهرت رحمة اللطف الكامن في ضمن القهر الظاهر في صورة الظلم .

« فانمكست من نفسه أنوار القهر ونيرانه على أعدائه فقهرهم ودمرهم قهراً تاماً » وتغمده الله برحمته » .

قال الشيخ الاكبر:

اعلم أن رحمة الله وسعت كل شيء وجوداً وحكماً .

د وأن وجود الغضب من رحمة الله بالغضب ، فسبقت رحمته غضبه .

< أي سبقت نسبة الرحمة اليه نسبة الفضب اليه » .

قال الشارح:

« لأن الرحمة له ذاتية ، لكونه جواداً بالذات ، فياضياً بالجود من خزانة الرحمة .

« والجود والوجود أول فيض الرحمة العامة التي وسعت كل شيء .

« وأما الغضب فليس بذاتي للحق ، بل هو حكم عدمي ناشىء من عدم قابلية بعض الأشياء لكمال ظهور آثار الوجود وأحكامه فيه ، فاقتضى عدم قابليته الرحمة عدم ظهور حكم الرحمة دنيا وآخرة .

« فسمى عدم فيضان الرحمة عليه لعدم قابليته غضبًا بالنسبة اليه من قبل الراحم ، وشقاوة وشراً وأمثال هذه الألفاظ.

« فظهر أن نسبة الرحمة اليه سبقت نسبة الغضب اليه ، وما هي إلا عدم قابلية الحل لكمال الرحمة .

« ولكمال شهود النبي عليه الصلاة والسلام حقيقة الأمرين ، أومأ اليهما بقوله « اللهم إن الخير كله بيديك ، والشر ليس اليك » .

« لأنه أمر عدمي لا يحتاج إلى الفاعل وسببه عدم قابلية المحل للخير .

« والشر هو العدم المحض فلا حقيقة له حتى تتعلق به الرحمة(١) .

« بل حيث لم توجد الرحمـــة الفائضة بالتجلي الفائض على بعض الأعيان لم يكن لها قابلية نور الوجود إلا نسباً عدمية أو أعداماً نسبية ، كالجهد والفقر والمرض والألم والموت وأمثالها سميت غضباً .

« وذلك لكيال سعة الرحمة وعمومهـا كل شيء ، وسعت هذه الأعدام بالنسبية أو النسب العدمية لشائبة الوجود فيها ، فصار الغضب مرحوماً وإلا لم يوجد ، .

ثم يصعد الامام الأكبر عاليا ويقول:

« ولما كان لكل عين وجود يطلبه من الله ، لذلك عمت رحمته كل عين .

« فان برحمته التي رحمه بها قبل رغبته في وجود عينه فأوجدها .

« فلذلك قلمنا ان رحمة الله وسعت كل شيء وجودا وحُكما » .

« لذلك . . إشارة إلى الطلب ، وعمت جواب لمـــا . . وقوله فإنه تعليل لعموم الرحمة ، وقوله قبل رغبته : خبر ان ، أي فإنه الله برحمته التي رحم الشيء بها سابق رغبته في وجود عينه أي طلبه ، فأوجدها أي الرغبة أولاً وهي الاستعداد . . فلذلك أي فلسبق الرحمة الاستعداد ، قلنا وسعت رحمته كل شيء وجوداً وحُكماً .

⁽١) مذهب جميل حقاً .. ان الله كل ما يصدر عنه سبحانه خير .. و إنما هناك قوالب تتلقى ذلك الحير .. وقوالب مغلقة لا تقبل ذلك .. وإنه لمفتاح جميل يفسر للكثيرين ما مجارون فيه من يلك القضية .. قضية الشمر والحير !..

«حيث جعله برحمته الذاتية فطلبت مشيئته الوجود فأوجدوه ، أي ولما كانت الأعيان الثابتة في ثبوتها العلمي معدومة العين في نفسها ، طالبة للوجود من الله ، راغبة في وجودها العيني ، عمت رحمته الذاتية كل عين ، بأن أعطتها قابلية التجلي الوجودي .

د فتلك القابلية والاستعداد الذاتي لقبول رغبتها في الوجود العينى .

روأول أثر للرحمة الذاتية فيهـــا تلك الصلاحية لقبول الوجود المساة استعــداداً .

و فإنه تعالى رحمها قبل استعدادها للوجود بوجود الاستعداد من الفيض
 الأقدس ، أي التجلى الذاتي العيني الواقع في الغيب .

و وذلك الاستعداد رحمة الله عليها إذ لا وجود لهـــا تقدم بذلك الطلب الاستعدادي .

« وسؤال الرحمة في الغيب أوجدها في الأعيان بالوجود العيني فذلك رحمته عليمـــا وجوداً ، وهو معنى قوله - وآتاكم من كل ما سألتموه - أي بلسان الاستعداد في الغيب » .

ثم يصعد الامام الأكبر . . الى افق أعلى . . ويقول :

د والأسهاء الالهية من الأشياء .

« وهي ترجع إلى عين واحدة .

د فأول ما وسعته رحمته أزلا شيئيته تلك العين الموجدة للرحمة بالرحمة .

د فأول شيء وسعته الرحمة نفسها ، ثم الشيئية المشار اليها .

د ثم شینیة کل موجود یوجد الی ما لایتناهی دنیا وآخرة ، عرضا وجوهرا ، مرکبا وبسیطا ، .

قال القاشاني:

« لما تبين أن رحمته وسعت كل شيء قال : ان الأسماء الإلهية من الأشياء فسحب أن تكون مرحومة .

« فإن حقائقها التي تتميز بها عن الذات ، وينفصل كل منها عن الآخر ، أشياء غير الذات .

﴿ فَلَمَّا أُعْيَانَ تُرْجِعُ إِلَى عَيْنَ وَاحْدَةً ﴾ هي حقيقة امم الرحمن .

« فأول ما وسعته رحمة الله شيئيته تلك العين ، وتلك العين حقيقة الرحمة الانتشارية التي تفيض منهـــا الرحمة الأسمائية ، فتلك العين مرحومة بالرحمة ، فأول شيء وسعته الرحمة الذاتية التي جعلتها شيئاً ، راحمة بالرحمة الأسمائية كل شيء ، فهي الرحمة بالرحمة .

« فأول شيء وسعته الرحمة الذاتية تنفس الرحمة الأسمائية الشيئية المشار اليها ، أي العين الواحدة التي هي جميع الأعياء وأصلها .

د فتفصلت العين الواحدة إلى الأعيان الكونية ، وهو معنى قوله شيئية كل موجود ، أي عينه ، لا وجـــوده على الترتيب إلى ما لا يتناهى وجودها في الخارج .

وفظهرت النسب الإلهية في النسبة الأولى الرحمانية ، وهي الأسهاء الإلهية في ضمن اسم الرحمن ، وليست إلا نسب الذات إلى الأعيان ، فتحققت حقائق الأسهاء ، فذهب كل اسم بخط من الرحمة حتى تحققت حقيقته .

« ثم أثرت الأسهاء الإلهية في إيجاد أعيان الأكوان ، فتنبسط آثار الرحمة في عرضة الإمكان .

« فتوجد الأعيان المكنة على الترتيب ، وأحوالها جواهر بسيطة مركبة ،. واعراضًا في الدنيا والآخرة . « فوجود الرحمة الغيبية في الحقائق الإلهية الأعيان العلمية ، التي هي تعينات وشئون في الوجود الواحد الحق ، إنما هو من الرحمة الذاتية الجودية التي هي عين الذات ، ووجوده الأشياء أي كونها حقائقها بالرحمة الرحمانية الإلهية الأسهائية والله أعلم ، .

« ولا يعتبر فيها حصول غرض ولا ملاءمة طبع ، بل الملائم وغير الملائم كله وسعته الرحمة الالهية وجوداً .

« وقد ذكرنا في الفتوحات المكية أن الأثر لا يكون إلا للمعدوم لا للموجود وإن كان للموجود فبحكم المعدوم .

« وهو علم غريب ، ومسألة نادرة لا يعلم تحقيقها إلا أصحاب الاوهام ، فذلك بالذوق عندهم .

« وأما من لا يؤثر الوهم فيه فهو بميد عن هذه المسألة » .

« أي لا يعتبر في تعلق الرحمة بالأشياء حصول غرض ولا ملاءمة طبيع ، فإن الرحمة وسعت كل شيء فأوجدته سواء كان ملائمًا له أو غير ملائم .

«ثم ذكر أن الأعيان الثابتة المعدومة في أنفسم المؤثرة في الوجود الواحد الحق المنبسط عليها بالتعيين والتقييد والتكييف والتسمية بحسب خصوصياتها حتى تظهر الأسهاء الإلهية والنسب الزمانية .

﴿ ثُمُ النَّسِبِ الْإِلْهِيةِ هِي من حيث خصوصياتها معدومة الْأعيان لا تحقق لها .

﴿ وَلَا مُؤثِّرُ فِي وَجُودُ الْأَشْيَاءُ إِلَّا هِي .

« فالآثار كلمها إن كانت من الأسهاء الإلهية فهي من النسب العدمية ، وإن كانت من الذات الممينة بها فمن الوجود ، باعتبار هذه النسب العدمية الأعيان وحكم تميناتها واقتضاء تلك التعينات المخصصة ، وإن كانت من الأعيان الثابة-في الوجود الحق فالأثر المعدوم والعين وكذلك في الأكوان ·

ر فإن كل أثر يظهر من موجود فإنه لا ينسب إلى وجوده من حيث هــــو وجود بل الى عينه العدمية أو وجوده المتعين بتلك النسب العدمية .

« وهذا علم غريب في غاية الغرابة ومسألة نادرة في غاية الندرة .

« إذ لا يعقل أن العدم يؤثر في الوجـــود ، أي المعدوم من حيث كونه معدوماً يؤثر في الشيء المعلوم فيوجده .

، ولهذا قال : لا يعلم تحقيقها إلا أصحاب الأوهام .

﴿ أَيِ الذِّينِ يَؤْثُرُونَ الْأَشْيَاءُ بِالوَّهُمْ فَيُوجِدُونُهَا .

« فإنهم يعلمون ذلك علم ذوق ، لا من يؤثر الوهم فيه ، أي من لا يؤثر الوهم الموجود فيه في الأشياء ، أو من يتأثر من الوهم ، فهو بعيد من ذوق هذه المسألة .

« وتحقيق ذلك أن الوجود المضاف إلى الأشياء أمر خيالي ، لا حقيقة له في عمنه ، كما مر في مسألة الظل .

« وليس الوجود الحقيقي إلا حقيقة الحق .

« فالوجود المعين الذي نسميه الوجود الإضافي ، وهو المقيد بتعيين ما هو ذلك الوجود القائم بنفسه أمر عدمي ، يمنعه عن كاله الإطلاقي ، ويحصره في القيد الخلقي ، فنسميه وجوداً خاصاً ، وليس إلا ظهور الوجود الحق في صورة أمر عدمي إمكاني .

« فالظهور هو نفس تقيده بالأمر العدمي الإمكاني الذي يحكم عليه بالحدوث .

ولا حدوث في الحقيقة إلا التمين الذي ينقص الوجود عن كاله والحقيقة
 بحالها على قدمها الأزلي .

« فهذا سر تأثير المعدوم ، ولا تأثير في الحقيقة إلا شوب المدم والحدوث
 بالوجود الحق ، والعدم في الظل الخيالي :

د فرحمة الله في الاكوان سارية .

وفي الذوات وفي الاعيان جارية .

مكانة الرحمة المثلى إذا عامت .

من الشهود مع الأفكار عالية » .

و المكانة المرتبة الرفيعة والمسائزلة العلمية ، والمثلى : تأنيث الأمثل بمعنى الأفضل ، قال تعالى – ويذهبا بطريقتكم المثلى – أي منزلة الرحمة التي هي أفضل أنواعها، إذا علمت من طريق الشهود كانت تعلو الأفكار، أي أجل وأعلى من أن تعلم بطريق الفكر » .

« فكل من ذكرته الرحمة فقد سمد .

« وما ثم إلا ما ذكرته الرحمة .

﴿ وَذَكُرُ الرَّحْمَةُ الْأَشْيَاءُ عَيْنَ ايْجَادُهُمَا آيَاهُا .

« فكل موجود مرحوم .

« ولا تحجب يا ولي عن ادراك ما قلناه بها تراه من أصحاب البلاء .

د وما تؤمن به من آلام الأخرة التي لا تفتر عمن قامت به .

« واعلم أولا أن الرحمة انما هي في الايجاد عامة .

« فبالرحمة بالالام أوجد الالام .

« ثم ان الرحمة لها أثر بوجهين٬ أثر باللـات وهو ايجادها كل عين موجودة.

« ولا تنظر الى غرض ولا الى عــــدم غرض ، ولا الى ملايم ولا الى غير ملايم .

- و فانها ناظرة في عين كل موجود قبل وجوده، بل تنظره في عين ثبوته.
- ر ولهذا رأيت الحق المخلوق في الاعتقادات عينا ثابتة في العيون الثابتة ، فرحمته بنفسها بالايجاد .
- « والمالك قلنا : ان الحق المخلوق في الاعتقادات أول شيء مرحوم بعد رحمتها بنفسها في تعلقها بايجاد المرحومين .
 - « ولها أثر آخر بالسؤال .
 - د فيسأل الحجوبون الحق أن يرحمهم في اعتقادهم ، .
- د واهل الكشف ليسألون رحمة الله أن تقوم بهم ، فيسألونها باسم الله فيقولون : يا ألله ارحمنا .
 - ولا يرحمهم إلا قيام الرحمة بهم فلها الحكم .
 - لأن الحكم انما هو في الحقيقة للمعنى القائم بالحل » .

قال القاشاني :

- ﴿ أَثُرُ الرَّحْمَةُ بِالذَّاتُ : إيجادِهَا كُلُّ عَيْنُ ثَابِتَةً عَلَى العَمُومُ .
- و فرحمة الحق المخلوق في الاعتقادات بتبعية رحمتها أعيان المعتقدين ، فإنه عين ثابتة في أعيان المعتقدين الثابتة ، فرحمت أولاً بنفسها في تعلقها بإيجاد المرحومين من الأعيان فتعينت بها وظهرت في مظاهرها وانتشرت ، فكان في ضمن تعلقها بإيجاد المرحومين رحمة إيجاد الحق المخلوق فكان أول مرحوم المتعلقة بالأعيان .
- « لأن الحق المعتقد حال من أحوال أعيان المعتقدين فبنفس تعلقها بالأعيان تعلقت به .
- « وأما أثر الرحمة بالسؤال ، فهو أن يترتب على سؤال الطالبين ، وهم : إما محجوبون ، وإما أهل الكشف ، فالمحجوبون : يسألون الحتى الذي هو ربهم في

اعتقادهم أن يرحمهم ، فهم من يرحمون من الراحم المتجلي في صور معتقداتهم بحسب ما يعتقدونه ، فإن تعين الرحمة الوجودية في علم المعتقدين واعتقاداتهم بعد تعينها في علم الله ، فتعلق الرحمة المطلوبة بهم بحسب تعينها في أعيانها متأخر الرتبة عن حقيقة الرحمة متقدم في علم الله على المرحوم بحسب اعتقاده.

وأما أهل الكشف: فيسألون رحمة الله أن تقوم بهم باسم الله فلمسا الحكم عليهم ، لأن القائم بالمحل يحكم على القابل بمقتضى حقيقته ، فلا يرحمهم إلا قيام الرحمة بهم فيجعلهم راحمين ، وهو منتهى قوله » .

- « فهو الراحم على الحقيقة » .
 - « يعني المحل القائم بالرحمة » .
- « فلا يرحم الله عباده المعتنى بهم إلا بالرحمة » .
 - « ليكونوا موصوفين بصفته » .
 - « فاذا قامت بهم الرحمة وجدوا حكمها ذوقاً .
 - « فمن ذكرته الرحمة فقد رحم .
 - « واسم الفاعل هو الرحيم والراحم .
- « والعحكم لا يتصف بالخلق لأنه أمر توجيه المعاني لذواتها » .
- « كما ذكر في الفص الأول من حكم الحياة والعلم على الحي والعالم » .
- « فالأحوال لا موجودة ولا معدومة ، إذ لا عين لها في الوجود لأنها نسب ، ولا معدومة في الحكم لأن الذي قام به العلم يسمى عالما وهو الحال ، فعالم ذات موصوفة بالعلم ما هو عين الذات ولا عين العلم .
 - « وما ثم إلا علم وذات ٬ قام بها هذا العلم .
 - « فكونه عالماً حال فذه الذات باتصافها بهذا المعنى .

- « فحدثت نسبة العلم اليه فهو المسمى عالما .
- « والرحمة على الحقيقة نسبة من الراحم وهي الموجبة للحكم فهي الراحمة ، .
 - ﴿ أَي الْجَاعَلَةُ لَلْذَي نُسُبُ اللَّهُ رَاحِياً ﴾ .
 - « والذي أوجدها في المرحوم ما أوجدها ليرحمه بها ، .
 - رأى لمكون بها مرحوماً ، .
 - « وإنما اوجدها ليرحم بها من قامت به » .
 - « فیکون راحها ، .
- د وهو سبحانه ليم بمحل للحوادث ، فليس بمحل لايجاد الرحمة وهو الراحم .
 - « ولا يكون الراحم راحيا إلا بقيام الرحمة به .
 - « فشبت أنه عين الرحمة .
- « ومن لم يذق هذا الأمر › ولا كان له فيه قدم ما اجترأ أن يقول : أنه عين الرحمة أو عين الصفة .
- « فقال : ما هو عين الصفه ولا غيرها ، فصفات الحق عنده لا هي هو ولا هي غيره ، لأنه يقدر على نفيها ، ولا يقدر أن يجعلها عينه ، فعدل الى هذه العبارة » .
 - « و هو الأشعري » .
 - « وهي عبارة حسنة وغيرها » .
 - ﴿ أَي غَيْرِ هَذَهُ العَبَارَةُ ﴾ .
 - « أحق بالأمر منها » .

- ﴿ أَي مَا هُو فِي نَفُسَ الْأَمْرُ ۚ مَنْ هَذَهُ الْعَبَارَةَ ﴾ .
- « وارفع الاشكال وهو القول بنفي أعيان الصفات وجودا قائما بذات الأوصاف .
 - ﴿ وَإِنَّمَا هِي نَسَبُ وَإِضَافَاتَ بِينَ المُوسُوفَ بِهَا وَبِينَ أَعْيَانِهَا المُعْقُولَةُ ﴾ .
 - و وهو قول أكثر العلماء والمعتزلة ي .
 - د وإن كانت الرحمة جامعة فانها بالنسبة الى كل امم إلمي مختلفة ، ،
- «كالرحمة بالرزق والعلم والحفظ وأمثال ذلك من معاني الأسهاء الإلهية » .
 - « فلهذا يسأل سبحانه أن يرحم بكل اسم إلهي ، فرحمة الله والكناية » .
 - « أي الضمير في قوله ورحمتي وسمت كل شيء » .
 - د هي التي و سعت کل شيء .
 - م لها شعب كثيرة ، تتعدد بتعدد الأسهاء الالهية .
- « في تعم بالنسبة إلى ذلك الاسم الخاص الالهي في قول السائل : يا رب ارحم .
 - « وغير ذلك من الأساء حتى المنتقم له ان يقول : يا منتقم ارحمني .
- د وذلك لأن هذه الأمياء تدل على الذات المساة ، وتدل بحقائقها على ممان مختلفة .
- د فيدعوه بها في الرحمة من حيث دلالتها على الذات المسهاة بذلك الاسم
 لا غير » .
 - د أي الله مطلقا » .
- « لا بما مدلول ذلك الاسم الذي ينفصل به عن غيره ويتميز فانه لا يتميز عن غيره ، وهو عنده دليل الذات » .

- ﴿ أَي ذَاتَ الله ، من حيث هي لا باعتبار المعنى الخاص المميز ».
 - « وإنما يتمبن به بنفسه عن غبره لذاته » .
 - « أي لخصوصية ذات الإسم الخاص » .
- ، إذ المصطلح عليه بأي لفظ كان حقيقة متميزة بداتها عن غيرها .
- « وإن كان الكل قد سيق ليدل على عين واحدة مسماه ، فلا خلاف في انه لكل اسم حكم ليس اللاخر .
 - « فذلك أيضاً ينبغي أن يمتبر كما يمتبر دلالتها على الذات المساة .
 - « ولهذا قال أبو القاسم بن قسى في الأسباء الالهية :
- « ان كل اسم على انفراده مسمى بجميع الأسهاء الالهية كلها ، اذا قدمته في الذكر نعته بجميع الأسهاء ، وذلك لدلالتها على عين واحدة وإن تكثرت الأسهاء عليها واختلفت حقانقها أى حقانق تلك الأسهاء .
 - « ثم ان الرحمة تنال عن طويقين :
- « طريق الوجوب، وهو قوله فسأكتبها للذين يتقون ويؤتون الزكاة وما قيدهم به من الصفات العامية والعملية .
- « والطريق الآخر الذي تنال به الرحمة طريق الامتنان الالهي الذي لا يقترن به عمل ، وهو قوله ورحمتي وسعت كل شيء
 - « ومنه قيل ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر
 - « و منها قوله « اعمل ما شنت فقد غفرت لك » .
 - « فاعلم ذلك » .
 - « رحمة الامتنان ذاتية تنال الأشياء كلما ، لأنها ليست في مقابلة عمل .
 - « فكل ما تناولته الشبشة تناله هذه الرحمة .

« وبهذه الرحمة استظهار الأبالسة والفراعنة والكفرة والسحرة . « والله المنان ، وعلمه التكلان » .

* * *

تم إثبات ما قاله الشيخ الأكبر . . وما ذهب اليه القاشاني شرحاً عليه . . وها هنا يثور سؤال خطير :

ما علاقة زكريا بهذا الفصل من أوله إلى آخره . . فقد كان كله يدور حول د الرحمة ، وأسر ارها . . فها شأن زكريا بذلك ؟! .

واقول : علاقة زكريا بذلك هو قوله تمالى : « ذكر رحمت ربك عبده زكريا » ..

أي . . هذا ذكر رحمت ربك . .

هذا مثال من رحمتنا . . آتيناً عبدنا زكريا . .

فمن قوله « رحمت ربك » . . انفجر ما انفجر . . مما قاله الشيخ الأكبر . تفصيلا للرحمة الالهية وأسرارها . .

ففى زكريا . . تجليات . . رحمة الوجوب . . ورحمة الامتنان . . التي أشار اليها الشيخ الأكبر . .

أما ظهور رحمة الوجوب فيه . . فهو نبي كريم . . على أخلاق الأنبياء وأحوالهم . . فاستوجب رحمة العلم والعمل بأوامر الله . .

وأما ظهور رحمه الامتنان فيه . . فأبرزها . . أن وهب له من لدنه وليا . . وهب له يحيى . . وهذه رحمة الامتنان . . في أبرز مظاهرها . .

فكأنه راد أن يقال:

د ذكر رحمت ربك عبده زكريا ، . .

هذا مثال جامع . . في عبدنا زكريا . . لرحمتنا . .

يجمع بين نوعي رحمتنا . .

رحمة الوجوب . . التي هي جزاء العلم بنا . . والعمل بأمرنا . .

ورحمة الامتنان . . التي نمن بها . . على من نشاء من عبادنا . .

فهو مثال جامع . . لرحمتنا . . وجوباً . . وامتناناً ! .

وأخيراً.. أقول لك : هل فهمت شيئًا بمـــا قاله الشيخ الأكبر.. وما قاله الشارح ؟!

ان كنت قد فهمت .. فنعم العبد أنت ..

وإن كنت لم تفهم . . فاسأل الله . . أن تفهم ! . .



iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يحيى ٠٠٠ مصدقا ٠٠٠ بكلمة من الله ١٤٠٠٠



میثاق ...

فرضه الله . . على جميع النبيين . .

أن يؤمن بعضهم ببعض ...

ويُصدِّق بعضهم بعضاً.

لأنهم جميعاً . . أرسلوا إلى الناس . . بكلمة واخدة . . « لا إله إلا الله » . .

من إله واحد . .

د أفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي .

· [[[[[]]]] .

أما ذلك المشاق . . ففي قوله تعالى :

ر وإذ أخذ الله ميثاق النبيين .

د لما آتيتكم من كتاب وحكمة .

« ثم جاءكم رسول 'مصد"ق لما معكم .

﴿ لَتُؤْمِنُ بُهُ وَلَتُنْصُونَــُهُ .

« قال أأقررتم وأخذتم على ذلكم إسري .

وقالوا أقرَرنا .

« قال فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين » .

فالناهوس الذي لا تبديل له . . أن كل نبي . . يؤمن بكل نسبي سيكون بعده . .

لأنهم سلسلة واحدة . .

وكل نبي حلقة في هذه السلسلة . .

أو 'هم كالبنيان الواحد . . يشد بمضه بمضا . .

فلماكان رسول الله . . صلى الله عليه وسلم . . هـــو النبي الخاتم . . فلا نبي بعده . .

كان الأمر الصادر اليه . . أن يؤمن بجميع الأنبياء من قبله . . حيث لا أنبياء بعده . . ليؤمن بهم . .

د 'قل .

د آمناً بالله .

د وما 'انزل علينا .

« وما ُانزل على ابراهيم وإساعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وما أتي موسى وعيسى .

« والنبيثون من ربهم .

و لا نفر ق بين أحد منهم .

د ونحن له مسلمون، ا.

ففي قوله : «والنبيثون من ربهم» إشارة إلى جميع الأنبياء . . بلا استثناء . .

وفي قوله « لا نفر ًق بين أحد منهم ، إشارة إلى فرضية الإيمان بالجميع . . وتحريم الإيمان ببعض دون البعض . . بالنسبة الينا . .

قال تعالى:

« فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب .

« أن الله يبيشوك .

« بيعحيي مصدقاً .

د بكامة من الله .

﴿ وَسَيِّدًا وَحُصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالَحَينَ ﴾ .

بيحيى .. 'مصد"قا ؟!.

نفس الناموس.. ونفس الأمر الصادر إلى كل نبي.. أن يُصدِّق بكل نبي.. بكلمة .. من الله ؟!.

بالمسيح عيسى بن مريم . . المخلوق بكلمة من الله . . كن فيكمون . .

د إذ قالت الملائكة يا مريم .

د ان الله يبشرك بكلمة منه .

« اسمه المسيح عيسى ابن مويم .

« وجيهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين » .

وكما أمر يحيى أن يُصدق بعيسي . . أمر عيسي أن يُصدق بيحيي . .

وكان أمراً جميلاً ورائعاً . . أن يُصدِّق كل منهما صاحبه . .

في زمان واحد . . وشعب واحد . . ورسالة واحدة . .

فكان أمرهما نموذجاً فريداً . . في تاريخ الأنبياء . .

وليدا في وقت واحـــد . . وإن تقدم مولد يحيى مجمسه أشهر . . فليس هذا بفارق . .

كأنها نبي واحد . . في شخصين اثنين . .

مناظر رائعة . . وأخلاق عليا . . لا تكون إلا من نبي نحو نبي ! .

ها هو يحيى يبعث من يسأل عن المسيح:

« أما يوحنا فلما سمع في السجن بأعمال المسيح أرسل اثنين من تلاميذه .

« وقال له : أنت هو الآتي أم ننتظر آخر ؟

د فاجاب یسوع وقال لهما : اذهبا وأخبرا یوحنا بها تسممان وتنظران .

د العُمي يبصرون والعُرج بمشون والبـرس يطهرون والصُّم يسمعون والموتى يقومون والمساكين يبشرون .

د وطوبى لمن لا يعشر في ً » !.

ان يحيى يسأل: أنت هو الآتي؟!.

أنت هو المسيح الآتى ؟!.

لماذا هذا السؤال ؟!٠

ليُصدِّق به . . كاكشُّر به !.

وبينما يحيى يفرح ويستبشر بظهور المسيح . .

فإن المسيح يبادله نفس الشعور 1.

- د وبينا ذهب هذان ابتدأ يسوع يقول للجموع عن يوحنا : ماذا خرجتم الى البرية لتنظروا ؟.
 - ر أقصبة تحركها الربيح ؟.
 - ر لكن ماذا خرجتم لتنظروا ؟.
 - د أإنسانا لابسا ثبيابا ناعمة ؟.
 - « هوذا الذين يلبسون الثياب الناعمة هم في بيوت الملوك .
 - ﴿ لَكُنَّ مَاذًا خَرَجَتُمُ لِتَنْظُرُوا ؟.
 - ﴿ أنبياً ؟ .
 - د نمم أقول لكم وأفضل من نبي .
- د فان هذا هو الذي كتب عنه: ها أنا أرسل أمام وجهك ملاكي الذي يهييء طريقك قدامك .
- « الحق اقول لكم لم يقم بــــين المولودين من النساء أعظم من يوحنا المعهدان » !.
 - نعم . . أقول لكم . . وأفضل من نبي ؟! .
 - اعتراف بنبوة يحيى . . ثم شهادة بأنه من عظهاء الأنبياء . .
- ثم شهادة أخرى بأنه أفضل ما ولدت النساء في عصره . . ﴿ لَمْ يَقْمَ . . بِينَ الْمُولُودِينَ . . من النساء . . أعظم من يوحنا » ! .
- وهذا من المسيح . . إيمان بيحيى . . وتصديق بيحيى . . ونصر اليحيى . . د لتؤمنن به ولتنصرنته » ؟! .
 - تماماً . . كالميثاق الذي أخذ على جميع النبيين . .
 - وليس ثناء يحيى على عيسى . . وعيسى على يحيى . . نوعاً من المجاملة . .

كلا .. فالأنبياء منزهون عن تلك السفاسف .

وإنما هو تقرير حقيقة .. وإعلان صدق ..

والأنبياء إذا نطقوا . . نطقوا حقاً ! .

وأخرى . . أيهج وأسمى ! .

حين وقف يحسى . . نبيّاً . . يهتف في الناس . .

« وفي السنة الخامسة عشرة من سلطنة طيباريوس قيصر ...

« كانت كلمة الله على يوحنا بن زكريا في البرية » .

ان يحيى قد صار ... نبياً .. فماذا كان منه ؟!.

ه فنجاء الى جميع الكورة المحيطة بالأردن يكرز بمعمودية التوبة لمففرة الخطايا .

« كيا هو مكتوب في سِفر أقوال إشعياء النبي القائل : صوت صارخ في البرية ، أعدوا طريق الرب اصنعوا تُسبله مستقيمة » !.

إنه ناموس الأنبياء جميمًا . .

دعوة الناس إلى النوبة ...

ألم يهتف أخوه نوح من قبل :

« فقلت استففروا ربكم انه كان غفارا .

« يرسل السماء عليكم مدرارا ، ؟!.

ما من نبي . . إلا دعا الى التوبة . .

ظاهرة مكررة . . ثابتة . . في جميع دعوات السماء . .

انظر إلى إجمال هذا الناموس في قوله تعالى :

« وتوبوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون لملكم تفلحون » !.

جمعيا ؟!.

كل البشر . . مأمورون أن يتوبوا . . إلى الله . على لسان رسلهم ! .

وإغا كان ذلك كذلك .. لسلب واحد:

وكل ابن آدم خطبًاء.

« وخير الخطائين التوابون » !.

وما دام كل ابن آ دم خطاء . . تحتم أن يكون الناموس الموازي . . فتح باب التوبة لهم جميماً . .

كلم أخطأوا .. تابوا ...

وكلما تابوا . . تاب الله عليهم ! .

ومن هنا تحتم أن يدعو كل نبي . . قومه إلى التوبة !.

فإذا هتف يحيى بالتوبة لمففرة الخطـــايا .. كان هتافه أمراً حتمياً .. وحتماً مقضماً !.

وجلجل يحيى عالياً في البرية : « وكان يقنول للجموع الذين خرجوا ليعتمدوا منه : يا أولاد الأفاعي من أراكم أن تهربوا من الفضب الآتي .

« فاسنهوا أثمار تليق بالتوبة » .

ثم حذرهم من الاعتماد على الأنساب فقال:

« ولا تبتدئوا تقولون في أنفسكم : لنا ابراهيم أباً .

« لأني اقول لكم ان الله قادر ان يقيم من هذه الحجارة أولادا لابراهيم » .

ثم جعلت الجماهير تسأل وهو يجيب . . ليوجههم الى التوبة العملية . . وهي استقامة السلوك :

« وسأله الجموع قائلين : فياذا نفعل ؟.

« فأجاب وقال لهم : من له ثوبان فليمط من ليس له ، ومن له طمام فليفعل هكذا ، .

هذه هي آثار التوبة الصحمحة . . وليست التوبة قولاً باللسان ! .

ثم يعلن يحيى . . أنه مجرد مقدمة للمسيح . . ومبشراً به . . فتتلألأ منه . . قتلاً لأ منه . . قتلاً لأ منه . . قتلك السكايات السامات :

« وإذا كان الشعب ينتظر والجميع يفكرون في قلوبهم عن يوحنا لعله المسيح اجاب يوحنا الجميع قائلا: أنا أعمدكم بهاء ، ولكن يأتي من هو أقوى مني ، الذي است أهلا ان أحال سيور حدائه ، هو سيعمدكم بالروح القدس ونار » .

والكن يأتي من هو أقوى مني ؟!.

الذي لست أهلاً أن أحُـلُ سُمُورِ حَدَاتُه ؟ ! .

ان محيى . . وهو ما هو . . من العظمة . . يقرر أن المسيح أقوى منه ! . ثم يتواضع ويتواضع : لست أهلاً أن أحـُلُ سدور حذائه ! .

هذه لغة الأنبياء . . إذا تحدث بمضهم عن بعض ! .

« قال رجل . . لرسول الله . . صلى الله عليه وسلم : يا خير البرية .

« فقال سلى الله عليه وسلم : ذاك ابراهيم » !.

انهم . . صلى الله عليهم و سلم . . في أعلى مقامات التواضع ! .

وهكذا . . يحيى 'يصد"ق عيسي . .

وعيسي . . 'يصدُّق يحسي . .

ويحيى . . يتواضع لعيسى . . « لست أهلا ان أحال سيور حذانه ، ! .

وعيسى يتواضع لبحيى . . « وأفصل من نبي » . . « لم يقم بين المولودين من النساء أعظم من يوحنا » !.

إلا أنهم إذا صدَّق بعضهم بعضا . . وبشسّر بعضهم يبعض . . وأثنى بعضهم على بعض . . لا يقولون إلا حقــًا ! . .

يميى ٠٠٠ نبيا ١٩٠٠٠

۱۷۷ - حیاة یحیی)



أعلى . . .

ما خلق الله . . الأنساء . .

حقائقهم . . أعلى الحقائق . .

و شمائلهم . . أعلى الشمائل . .

تجد ذلك مكنوناً . . في مثل قول . . أمن ليس كمثله شيء :

. « لا تخف . . انك أنت الأعلى ، .

وإن كان الخطاب إلى أحد الأنبياء . . وهو موسى عليه السلام ...

ولكن الإشارة إلى جميع الأنبياء ...

لأن ما ينتظم نبياً . . ينتظم سائر الأنبياء . .

فإن شئت ما هو أشمل . . فاقرأ :

« ولقد سبقت كامتنا لعبادنا المرسلين . ـ

د انهم لهم المنصورون .

« وإن جندنا لهم الغالبون » !.

هم الغالبون . . فهم الأعلمُون . .

د وإن شنت اخرى . . فاقرأ :

« وسلام ٌعلى المرسلين » !.

فإن اطمأن منك الفؤاد . . فإن لك أن تسأل :

« لماذا كان الانبياء هم أعلى الخلق ؟!.

الجواب . . كانوا كذلك . . لأن حقائقهم هي أعلى الحقائق . .

فلما يُعثوا . . حملوا ما لم يستطع أحدُ أن يحمل . .

فما منهم من نبي . . إلا إذا قام يدعو إلى الله . . كان الخلق له ضداً . .

فكان النبي في كفة .. وحده ..

والجميع ضده . . في الكفة اليسرى !.

وفي هذا إشارة .. إلى أن حقيقة هذا الواحد .. أثقل في الميزان من جميع الأمة التي تعمل ضده ..

تجد الإشارة الى ذلك في قوله:

د ان ابراهيم کان 'امَّة ۽ !.

وفي مثل حديث :

« لو وزن ايمان ابي بكر وإيمان الأمة لرجح ايبان أبي بكر ، .

أو كما قال --

وإبراهيم كان أمة .. لأن حقيقته تعدل أمة .. بل أكثر ..

وأبو بكر رَجح الأمة .. لأن حقيقته تعدل أمة ..

انها مسألة حقائق ..

فإذا ما نزل أصحاب هذه الحقائق إلى الدنيا . . ظهرت تلك الحقائق في صورة تفوقهم الساحق في أمور الإيمان بالله . .

وتأمل في ذلك . . مقامات ابراهيم في حياته . .

ومقامات أبي بكر في حياته . .

تدرك كثيراً عن هذه المسألة ..

فأي نبي . . بُعث في أمة . . كان هو أعلى من تلك الأمة كلم_ا . . أي يعدلها وزيادة . .

ويبدو ذلك واضحاً حين يتحزب جميع أهل الباطل ضده . .

ويقف هو وحده أمامهم ولا يبالي . .

الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه.

« ولا يخشون أحداً إلا الله ، . .

لا يخشون أحداً ؟!.

ولو اجتمعت الأمة كلها .. ضده .. فهو أقوى منهم.. ولا يقيم لهم وزنا .. من هذا المنطلق .. ننطلق إلى يحيى .. نبسًا .

« يا يحيى خذ الكتاب بقوة » . .

ترعرع يحيى في البرية. . محرراً من الخلسق . . ما لأحد عنده من نعمة 'تجزى. فهو في أوسم آفاق الحرية . .

ومن هذه البرية . . هتف داعياً إلى الله . .

داعياً إلى الإيمان الصحيح . . البعيد عن ألاعيب رجال الكهنوت . .

وهذا يثير ثائرة الكمهان ..

والتف من حوله كثير من الجماهير . . وهذا يثير عليه ثائرة الحاكم . . وكان اسمه هيرودس .

هذا الهيرودس . . كان هو فرعون يحيى . .

ولكل نبي فرعونه ...

ففرعون ابراهيم . . كان النمرود . .

وفرعون موسى . . مشهور معلوم . .

وفرعون . . النبي صلى الله عليه وسلم . . كان أبا جهل . . وهكذا . .

وفرعون . . يحيى . . كان هيرودس . .

والذي أضحك وأبكى . . أن يحيى في أعلى علمين . .

وهيرودس ذاك في أسفل سافلين . .

يحيى وزكاة .. وكان تقيا ، . أعلى الأخلاق وأزكاها وأرقاها ..

وهيرودس . . كان في الحضيض . . في الدرك الأسفل . . من الجـــون والاستهتار والحلاعة والطغيان . .

وكان الصراع . . وكان النضال والجهاد . . بين النقيضين . .

يحيى . . يحرر الجماهير من عبودية الحاكم . . ويُعبِّدهم لله وحده . .

وهيرودس .. تريدهم له عسداً ..

منزلة يحيى ترتفع الى السماء . . ومنزلة هيرودس تهوي إلى القــــاع . . في أعين الجماهير . .

وهي القصة الخالدة المكررة .. دائمًا .. في تاريخ البشرية ..

ما من نبي دعا قومه إلى الله . . إلا انتفض الحسُكم القائم ضده . .

ابراهيم . . قاومه الحسكم القائم وعلى رأسه النمروذ . .

موسى . . قاومه الحكم القائم وعلى رأسه فرعون . .

داوود .. قاومه الحكم القائم وعلى رأسه طالوت ..

وهذا يعيى . . قاومه الحكم القائم وعلى رأسه هيرودس . .

ولن تجد لسُنــُة الله تبديلًا !.

ومن المعلوم أن الأنبياء لا يطلبون 'حكما .. فلماذا يقاومهم أهل الحكم ؟! منطق الملوك .. أو الحكام .. أن هؤلاء بدعوتهم الجديدة .. يقوضون دعائم حكمهم .. فلا بد من القضاء عليهم !.

وهذا هو المنطق الذي سيطر على هيرودس ...

ان الشعب يسمع إلى يحيى . .

ان الشعب يتجمع حول يحيى ..

ان يحيى يكشف عيوب الحكم . . ويهز أركان السُّلطة . .

إذاً لا بد من القضاء على يحيى ...

ولكن كيف ؟. بأي منطق وبأي حجة ؟!.

انهم يشار اليهم بالبنان ..

ويتيهون كالطواويس في طيالسهم . . أيستسلمون لهذا الشاب الذي يسكن الكهوف ويتمنطق بالجلود ؟!

كلا .. لا بد من القضاء علمه .. حتى لا يزلزل عرش الكهنوت!.

وانطلق يحيى . . وصوت صارخ في البريه ، . .

د وفي السنة الخامسة عشرة من سلطنة طيباريوس قيصر .

« إذ كان بيلاطس البنطي واليا على اليهودية » . . أي ناثب القيصر . .

« وهيرودس رئيس ربع على الجليل » . . وهو ما يشبه نظام المحافظات أي محافظ محافظة الجليل . .

- « وفيلبس أخوه رئيس ربع على ايطورية » . . أي محافظ إيطورية . .
 - « وليسانيوس رئيس ربع على الابليَّة » . . أي محافظ الأبلية . .
 - ﴿ فِي أَيَامُ رَفْيُسُ الْكَهِّنَةُ جَنَّانُ وَقَيَّافًا .
 - « كانت كلمة الله على يوحنا بن زكريا في البرية » ·

ومن هناكان الصراع متركزاً بين رئيس الجليل وبين يحيى . . لأن يحيى هتف هتافه في منطقته . . فأحس بالخطر الداهم من صرخته . .

- « فجاء إلى جميع الكورة المحيطة بالأردن ·
- « يكرز بمممودية التوبة لمففرة الخطايا .
- دكما هو مكتوب في سفر أقوال إشعياء النبي القانل ، ســـوت سارخ في البرية .
 - د أعدوا طريق الرب ، استعوا سبله مستقيمة .
- د كل واد يمتلىم، وكل جبل وأكمة ينخفض، وتصير المعوجات مستقيمة والشعاب طراقاً سهلة » .

كل هذه أمور لا يرحب بها هيرودس .. فهو كشأن أي حاكم .. لا يريد إزعاجاً ولا خروجاً على القانون .. ليتفرغ لسهراته الحسراء بعيداً عن تلك الضوضاء !.

وهذا الإزعاج يمكن أن يزدرده هيرودس . . ما دام بعيداً عن شخصه . . أما وقد اجترأ يحيى على ذاته التي لا تمس . . فها هنا يتحتم أن يزأر هيرودس ويضع ليحيى حدوداً لا يتعداها . .

هذا منطق كل حاكم دائمًا وأبدأ !.

« وبأشياء ُ اخر كثيرة كان يعظ الشعب ويبشرهم » .

حتى هنا . . يمكن أن يبتلع هيرودس ما يقوله يحيي . . ما دام بعيداً عن ذاته وشخصه الكريم !.

 دأما هيرودس رئيس الربع ، فاذ توبيّخ منه لسبب هيروديا ، امرأة فليبس أخيه .

« ولسبب جميع الشرور التي كان هيرودس يفعلها .

« زاد هذا أيضًا على الجميع أنه َحبس يوحنا في السنجن » .

ان الحاكم يحكن أن يغفر أن تنتقد الشعب ..

أما أن يمتد النقد إلى علاقاته الشخصية . . وغرامياته النسائية . . وأفعاله الإجرامية . . فها هنا وتعلن الحرب سافرة . . وليكن ما يكون ! .

لقد قال يحيى للجاهير : « يا أولاد الأفاعي » . .

فابتلمها هيرودس . . لأنها لا تمس شخصه . .

أما أن يوبخه . . ويعلن الحرب عليه . . وعلى أفمـــاله . . وعلى علاقاته النسائية . .

فهذا لن يمر . . وحرب بحرب . .

والسُّلطة خمر . إذا شربها إنسان . أفقدته العقل والاتزان !.



الهَلك ... العاشق ١٠٠٠



أقسوى صفسة ...

من صفات الأنساء . .

اعلانهم للحق . . واستعدادهم للموت . . في سبيل ذلك الحق . .

د لو وضعوا الشمس في يميني .

د والقمر في يساري.

رعلى أن أترك هذا الأمر.

«حتى يظهره الله .

﴿ أَوَ أَهْلُكُ فَيْهُ مَا تُرَكُّتُهُ ﴾ .

وقد كان يحيى . . نموذجاً جليلا جميلا . . لتلك الصفة من الأنبياء . .

كان يمكن أن يمضي في رسالته .. يدعو إلى الله .. وإلى الخير .. دوت التعرض لهيرودش ..

ولو قد فمل لحد له هيرودس ذلك ...

ولكن يحيى نبي .. والأنبياء يتصدون للباطل مهما كانت أوضاع المطلن ..

وتلك مهمتهم الأولى . . التي يرتفعون بها فوق هامات الجميع . .

﴿ يَا يُحِينُ خُذَ الكِتَابِ بِقُوةً ﴾ .

جاهدهم به جهادا كبيراً ..

وأخذ الكتاب بقوة . . يفرض التصدى لأهل الماطل بقوة . .

وهذا ما قد كان ..

كان لفيلمُنبُّس ٠٠ رئيس إيطورية ٠٠ وأخو هيرودس ٠٠ زوجة جميلة ٠٠ لعوب طروب ٠٠ همفاء لفيَّاء ٠٠ اسمها « هيروديًّا » ٠٠

وكانت المذكورة ٠٠ تشاطر العابثين عبثهم ٠٠ عندها استعداد أن تلعب دور المرأة الشيطان ٠٠

والتقى العابث هيرودس ٠٠ والعابثة هيروديًّا ٠٠ وتعاشقا ٠٠ في السِّر تارة ٠٠ وفي العلانية تارة ٠٠

وشاع وذاع الأمر في الناس ٠٠

أن زوجة ملك إيطورية ٠٠ تحب ملك الجليل ٠٠ رغم أن هيروديا زوجة لشقيقة فيلبُس !!!

واشتد الغرام ٠٠ وكثر تردد هيرودس على قصر أخيه ٠٠.

وكثر الكلام ٠٠ وأضافت الجماهير من خيالها الأساطير ٠٠

وأخيراً ضاق العاشقان بألسنة الناس . . وكثر اللغط في الموضوع . .

قدبـَّـر العاشق العابث ألعوبة سياسية . . وشن هجوماً عسكرياً على أخيه باتفاق سري مع هيروديـَّا . .

وسرعان ما انتصر هيرودس في المعركة ٠٠ فقد كانت زوجة فيلبس مشتركة في التدبير ٠٠

ووقع فيلبس في الأسر . . وزج به هيرودس في السجن . .

وأصبح هيرودس رثيساً للولايتين ٥٠ وقائداً منتصراً أمام شعبه ٠٠

وخلا الجو للعاشقين ٠٠ وتبين للناس فيما بمد أن الأمر كله لم يكن إلا ألموبة ليظفر هيرودس بهيروديا ٠٠ بعيداً عن زوجها السجين !.

وكم في السياسة من ألاعيب ٥٠ وكم فيها من أكاذيب!.

وأخبراً فكسِّر المذكور أن يُضفى الشرعية على علاقته بهيروديًّا ••

فلماذا لا يتزوجها ٠٠ وقد أصبح زوجها أسيراً سجينا؟!

ولكن الزوج ما زال حيًّا 'يوزق ٠٠

ثم ماذا يفعل في يحيى ٥٠ هذا النبيّ الذي لا يسكت على باطل ؟!

وثرثر الشعب ٥٠ وما أكثر ما يثرثرون !

وتتطلع الجميع إلى عملاق الشريعة والحقيقة . . ماذا يكون موقفه من هذا المنكر القبيح ؟!

وانتهض نبي الله . . يحيى . . يؤدي ما افترضه الله عليه . .

فقام بزيارة هيرودس في قصره مرات . . في كل مرة يُوجِنّه الجماهير السبق كانت تتبعه في زياراته إلى الله . . ويدعو هيرودس إلى التوبة من آثامه والتطهر مما هو غارق فيه . .

وكان لكلام النبي وقماً جميلًا في النفوس . .

وإعجاباً به من هيرودس . . إلا انه اعجاب ظاهر . . لا يصحبه رغبة في التحول عما هو فيه . .

و لأن هيرودس كان يهاب يوحنا .

ر عالما أنه رجل بار وقديس.

« وكان يحفظه وإذ سمعه فعل كثيراً وسمعه بسرور » !.

شأن المنافقين « وإذا لقُنُوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم انما نحن مستهزءون » .

انه سرور سياسي .. ليركب موجة شهرة يحيى .. فيخدع الجماهير .. أنه مع يحيى .. فيكسب بذلك تأييدهم !.

وإذا عاد يحسى . . وانفضت الجماهير . .

عاد العاشقان يباشران مجونها وزيادة 1.

وفي مرة من المرات التي تردد فيها يحيى على القصر . . وبينا هو يوجه الجموع الله الله . . ويرشد هيرودس الى طريق التوبة . .

دخلت هيروديا على استخفاء وجلست بجوار هيرودس . . كأنها تستمع مع المستمعين الى يحيى . .

وكان تدبيراً منهها . . أن يراهما الناس على هذا الحال . . فيتأكد عندهم أن يحيى يرضى عن زواجهها . . وها هو يسكت عن ظهورهما معاً كزوجين ! .

والأنبياء أعظم الناس ذكاء وأكبر فطنة ...

هنالك زأر يحيى زئير الأنبياء ..

وأعلن في أعلى صوت . . ليسمعه الحاضر والغائب . .

وشن هجوماً شدیداً علی هیرودس .. وعلی جراثمه .. وعلی آثامه .. وعلی سلوکه الذي یغضب الله غضباً شدیداً ..

وواجه هيرودس بالحقيقة من أمره : يا هيرودس ليس لك حتى في امرأة أخيك الحي . . ولا يحل أن تكون لك . .

ثم جمل يوبخه ويعنفه على استهتاره وارتكابه للجرائم والمنكرات... و مكذا الأنبياء .. و يخشونه ولا يخشون أحداً إلا الله ، !.

وما هذا الهيرودس . . وما يكون ؟!

لا شيء . . في نظر النبي . . انه بجرد أفاك أثم ! .

عزائم الأنبياء . . شيء وراء العقول ! .

« أما هيرودس رئيس الربع فاذ توبخ منه اسبب هلاوديا امرأة أخيه .

﴿ وَلَسُبُ جَمِيعُ الشُّمُوورُ الَّتِي كَانَ هَيْرُودُسُ يَفْعِلُهَا ﴾ .

وخرج يحيى من القصر . . رفيسع الدرجات عند ربه . .

وترك من ورائه .. مَلْكِكاً يغلي بنيران الثأر والانتقام .

وامرأة قد أهينت على أعين الناس . . وتبددت أحلامها التي تراودها . .

وألحت العاشقة على عشيقها أن يقتل يحيى . .

وشاطرها العاشق رأيها . . إلا أنه أوجس في نفسه خيفة من قتله . . أن يؤدي ذلك إلى ثورة أتباعه . · والإطاحة بملكه المهزوز !.

وفكر المذكور ودَبِرُّر . .

ثم أصدر أمراً باعتقال يحيى . . فوراً . .

وجيء بمحسى . . وأُدخل السجن . . في غياهب الظلام ! .

« لأن هيرودس نفسة كان قد ارسل وأمسك يوحنا .

د وأوثقه في السجن .

« من اجل هبروديا امرأة فيلبس أخيه .

د إذ كان قد تزوج بها .

﴿ لأَن يُوحِننا كَأَن يُقُولُ لِهُيرُودُسُ لَا يَجُلُ لَكَ امْرَأَةَ أَخْيَكُ •

(م ۱۳ - حیاة محیی)

« فحنقت هيروديا عليه وأرادت ان تقتله ولم تقدر » !.

كل هذا . . من أجل أن يظفر العربيد بهيروديا ؟!.

معارك عسكرية .. مؤامرات سرية .. ألاعيب سياسية .. من أجل امرأة. ولا يهم بعد ذلك .. أن تكون زوجة أخيه الحي ..

إنها الشهوة . . إذا استولت على عقل إنسان . . سوَّلت له قتل أخيه . . فقتله ! . .

فهل قتله ؟!

نعم . . وتكررت قصة هابيل وقابيل مرة أخرى !.

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سالومي ٠٠٠ تراود ... يحيى ١٤...



« فطر عت له نفسه .

«قتل أخيه .

ر فقتله ، ؟!.

فكر الجرم: إذا كان أخي هـــو العقبة .. في زواجي بهيروديا .. فليُقتل قتلًا !.

وأصدر الشقى هيرودس أمرأ . .

وقتــَل أخاه فيلبس . . بتشجيم من الماكرة هيروديا ! .

وتكررت مرة أخرى قصة الأُخوين . . هابيل وقابيل . . ابني ُ آدم . . إذ قتل قابيل أخاه هابيل . . من أجل أن يظفر بامرأة !.

وها هو هيرودس يقتل أخاه فيلبس.. لنفس السبب.. ليظفر بامرأة أخيه! كأن الدنيا خلت من النساء.. فلم يعد على ظهرها إلا هذه المرأة!.

ثم دخل هيرودس . . الى يحيى في سجنه الرهيب . . في أسفل القصر . . يعلن اليه أن أخاه فيلبس قد مات . . وبذلك أصبح زواجه من هيروديا امرأته أمراً طبيعياً . .

فقال له النبي يحيى : ليس بالشر يعالج الشر .. يا هيرودس لا تحل لك امرأة أخيك أبداً ..

وكان يحيى يعني بذلك . . أن من قتل زوج امرأة . . ليتزوج امرأته تلك . . فهذا الزواج محرم . . لأنه نشأ عن جريمة . . وشبيه بذلك تلك القاعدة الإسلامية الذهبية . . أن القاتل لا يرث المقتول . فازداد هيرودس خيبة على خيبة . . واستيأس أن يظفر من يحيى بشيء . . لقد مكث يحيى عشرة شهور في هذا السجن . . مقيد الأرجل واليدين . . وباشر معه هيرودس كل صنوف التهديد والإغراء . .

تارة يأمر بتعذيبه . . وثارة يلاينه ويلاطفه . . عسى أن يلين ولو قليلا . . ولكن الأنبياء لا يتزحزحون عن الحق أبداً . .

فماذا يفعل الملك المجرم؟!

وفكر ثم فكن . . و.شاركته هيروديا . . في التدبير والتفكير . .

ان سلاح الجنس هو أقوى سلاح ..

يتضعضع أمام إغرائه أقوى الرجال ...

ووقع اختيارهما على ابنة هيروديا . . تلك الشابة الرائعة الحسن والجمال . . التي يسيل لها لعاب الرجال . .

وقع اختيارهما على تلك الشقية التي اسمها ﴿ سالومي ﴾ . .

ورسما لها الخطة .. ستذهبين في أجمل ثيابك .. وأحـــــلى زينتك .. إلى يحيى في سجنه .. وتحاولين بكل إغراء الأنثى فتنته .. داعبيه .. راوديه .. قبتليه .. افعلي ما يمكن لك كأنثى أن تفعلي .. هذا سلاحنا الأخير .. إن مستقبل السياسي .. ومستقبل أمـّك .. في مهب الرياح !.

وخرجت سالومي . . لتبدأ دورها الخبيث . .

فأخذت زينتها . . ولبست ثياب الفتنة . . وتعطرت بعطرها الساحر . . وتوجهت إلى أسفل القصر . . حيث يوجد السجن الرهيب . .

وطرقت الأبواب . . واستقبلها حراس السجن في ارتياب . . ثم فتحوا لها باب الزنزانة التي يسجن فيها نبي الله . . يحيبي . . ها هي الفتاة التي لا تقهر . . وقد شهرت أقصى ما عندها من جمال . . وقد أوثقوا يديه ورجليه . . يتلألأ نور

وها هو اسرت من حمل الدرض . . وقد او نفوا يديه ورجنيه . . يملالا عوا النبوة في وجهه الكريم . .

ونظرت سالومي اليه . . ولسان حالها يقول : « ما هذا بشوا . . ان هذا الا مُلنّك كريم » !.

وتلوت كما تتلوى الأفعى قبل أن تنفث سمومها . . وجعلت تتحدث اليه . . وكل جسمها يرقص اليه . .

عرضت عليه الإفراج عنه فوراً . . وعرضت عليه نفسهــــا . . وحُنبها . . وغرامها . . واستعدادها لأن تفعل كل شيء إذا شاء . .

فماذا كان من النبي ؟!

كان ما يكون من كل نبي . .

إعراض . . عن الفاتنة وعن فتنتها . .

ثم دعوتها إلى التوبة . . وإلى الله . .

وها هذا تلألاً من يحيى . . عليه السلام . . حقيقة قوله تعالى « وحصوراً » أي عازفاً عزوفاً تاماً عن النساء . .

وتحطمت أنوثة سالومي تحطيماً تاماً . . وخرجت يائسة يأساً تاماً . .

لتملن إلى هيرودس وأمها . . فشلها التام . . أن يلتفت يحيى إلى أنوثتها مجرد التفاتة . .

وأمثال سالومي وهيرودس وهيروديا. . لا يفقهون شيئًا عن معادن الأنبياء. وأنسّى للأرض أن تفهم السماء ؟!.

أو أنى للبهائم أن يفهموا الملائكة ؟!.

هذه السالومي . . التي يسجد أمامها هيرودس . . لعلها ترضى . . هي في عيني . . يحيى . . مجرد جرثومة هائمة في الظلام ! . .



ذبح ... يحيى ١٤

۲۰۱ (م ۱۶ - حياة يحيي)



عنوات ...

هذا الفصل . . عنوان غليظ . . تشمئز منه القلوب . . وتفزع له النفوس . . أيذبه الأنبياء ؟!

> اي وربي . . ذبحوه . . وجاءوا برأسه . . لترقص بها راقصة ؟!. هذا ما كان . . وهذا ما حدث . . فكسف كان ما كان ؟! ·

في ليلة مشئومة .. ليلة عيد ميلاد الشقي هيرودس .. حيث يقسام حفل سنوي يتوافد فيه الرسميون والمنافقون لتهنئة الملك بعيد ميلاده .. وخاصة في ذلك العسام حيث ضم المذكور الى مملكه مملكة أخيه فيلبس .. فيستعرض الشقي جيشه نهاراً .. ويتلقى التهاني والهدايا ..

وفي المساء يقام حفل راقص . . تقدم فيه جميع أنواع اللهو والخر والنساء والرقصات . .

وهكذا على الشعوب المسكينة دائمًا ان تدفيع من كدحها..الى الملوك تكاليف عبثهم ولهوهم وإجرامهم !.

في تلك الليـــلة الراقصة .. كان الملك هيرودس .. وصاحبته الموتورة هيروديا .. وابنتها الفاتنة سالومي .. على رأس الحاضرين . . في الحفل الصاخب الراقص ..

ومُندَّت الموائد . . وأديرت الكؤوس . . فدارت بالرءوس . . وشرب الملك . . وشرب المدعوون والمدعوات . .

وعزفت الموسيقي . . وانطلقت الراقصات . . وارتفعت الصيحات . .

و الملك العربيد . . يلاعب هذه الراقصة وتلاعبه . . ويحتضنها وتحتضنه . . بين ضحك الضاحكين والضاحكات . .

إلا انه تريد امرأة بالذات . . لترقص له على النغيات . .

يريد سالومي . . ليشبع نهمه الجنوني نحوها . .

وطلب الملك الى سالومي . . ان ترقص . . فامتنعت وتمنعت . .

فازداد شوقاً اليها . . وتوسل اليها بكل ما يملك أن ترقص . .

فازدادت تمنما ودلالاً . .

فعرض عليها ان تطلب منه ما تشاء . . نظير ان ترقص له ما يشاء . . هنالك سألت سالومي امها هيروديا . . ماذا أطلب يا آمًّاه ؟!

قالت الأم . . في حقد شديد : رأس يوحنا . . يا سالومي . . في طبق من ذهب . . لترقص بها امام الملك !.

واغتم الملك المخمور لفداحة الثمن المطلوب . .

إلا انه اعطى وعداً ووعد الملوك لا ُيرد !.

فأصدر الشقي أمراً . . ان يؤتى برأس يحيى فوراً . .

وانطلقت سالومي ترقص وترقص .. في هيستريا الوحوش حــــين تظفر بالفريسة !..

وضجت القاعة رقصًا . . مع رقص سالومي . . وتمايل الحاضرون 'سكاري ! .

وذهب السياف . . وممه كوكبة من الجنــــد إلى السجن . . تنفيذاً لأمر الملك العربيد . .

وبينا كان الحفل يتايل ُسكراً وضحكماً .. ورقصاً ..

كان السياف . . قد دخل الى زنزانة السجن . .

فوجد يحيى . . الأغلال في قدمه . . والحمال تقمد يديه . .

فهو لا يستطيع الدفاع عن نفسه !.

وها هذا يسقط القلم من يدي . . ويتجمد تفكيري . .

ان أقبح جريمة تقع في تلك اللحظة ..

ها هو السيّاف . . يهوي بسيفه في سرعة فائقة . . على رقبة النبي يحيى . . فيفصل الرأس عن الجسد ؟ ! .

ان يحيى . . يُذبح ؟!.

ان نبياً . أيذبح ؟!.

آلا لعنة الله . . على هيرودس القبيح . . ولعنة الله على سالومي . . ولعنة الله على الله على ذلك الله على الحاضرين جميعاً . . ولعنة الله على ذلك السياف القبيح ! .

نبي الله .. أيذبح!.

شيء تخر له الجبال هدا . . ان ذبحوا نبى الله . . ذبحا ! .

ثم ماذا ١٤. ثم يحمل السياف الرأس . . على طبق . .

وها هو يدخل سريماً . . الى الجمع القبيح المخمور . .

ونظر المجرمون الى الرأس . . في بلاهة واستخفاف ! .

وقدم السياف المشئوم . . الرأس إلى سالومي . . فقدمتها الشقية إلى أمِّها . .

- ها هنا وقمت معجزة أخرى ..
- ان الرأس تهتف من الطبق : لا يحل لك أن تأخذ امرأة أخيك !.
 - هنالك أصاب هبرودس خوف وصمت رهمب!.
- « وإذ كان يوم موافق لما صنع هيرودس في مولده ، عشاء لعظيائه وقواد الالوف ووجوء الجليل .
 - « دخلت ابنة هيروديا ورقصت .
 - د فسرت هبرودس والمتكنين معه .
 - « فقال الملك للصبية مها اردت اطلبي مني فأعطيك .
 - د وأقسم لها ان مهما طلبت. مني لأعطيتك حتى نصف مملكتي .
 - فخرجت وقالت لأمها ماذا أطلب ؟
 - « فقالت : رأس يوحنا المعمدان .
- « فدخلت للوقت بسرعة الى الملك وطلبت قائلة : أريد أن تعطيني حالا رأس يوحنا المعمدان على طبق .
 - « فحزن الملك جدا .
 - « ولأجل الاقسام والمتكثين لم يرد ان يردها -
 - « فللوقت ارسل الملك سيافاً وأمر ان يؤتى برأسه .
 - د فمضى وقطع رأسه في السجن .
 - وأتى برأسه على طبق وأعطاه للصبية والصبية أعطته لأمها .
 - د ولما سمع تلاميذه جاءوا ورفعوا جثته ووضعوها في قبر » !..

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وسلام عليه يوم ولد ٠٠٠ ويوم يموت ٠٠٠ ويوم يبعث حيا ١٠٠٠.



رب سائل يسأل ٠٠٠

أين هو السلام . . على يحيى . . يوم ولد . . ويوم يموت . . ويوم 'يبعث حيّاً ؟ أين هذا السلام . . وقد 'بحث عنه . . ليُقتــَل عند مولده . . لولا فرار أمه به إلى البرية ؟!

وأين هو السلام .. يوم يموت .. وقد حات مذبوحاً ؟!.

الجواب ... ان المراد بقوله تمالى :

د وسلام عليه يوم يولد.

« ويوم يموت.

ر ويوم يبعث حيا ، .

المراد . . سلام معليه منسًا . . يوم ولد . .

أي . . يولد نبياً . . عليه السلام منسًا . .

وسلام معليه منا . . يوم يموت . .

أي . . يموت نبياً . . عليه السلام منا . .

ويوم ُيبعث حيّاً . . عليه السلام منا . .

لا يعصينا . . ولا نعذبه . .

« ولم یکن جبارا عصیا » .!

وهذا هو السلام الحق . .

أن 'تسلم وجهك لله . .

وأن تنجو من عذاب الله . .

أمًا البلاء . . فهو درجات تبلغها عند الله ! .

قالوا: (﴿ وَسَلَامُ عَلَيْهُ ﴾ أي سلام من الله عليه في هذه الأيام ﴾ وإنما خص التسليم والسلام بهذه الأحوال لأنها أصعب الأوقات وأوحشها) .

يوم أولد . . لأن المولد لحظة انتقال الإنسان من بطن أمه إلى الدنيا . .

ويوم يموت . . لحظة انتقال الإنسان من الدنيا إلى القبر . .

ويوم يُبعث حياً . . لحظة انتقال الإنسان من القبر إلى الحشر . .

والانتقال من وضع مألوف للإنسان . . إلى وضع جديد عليه . . يورثه وحشة وخوفاً . .

فإذا نزل عليه السلام . . بدأل خوفه سروراً . . ووحشته أمناً ! .

د عن أنس بن مالك .

د عن مالك ن صعصعة .

د أن نبي الله صلى الله عليه وسلم.

« حدثهم عن ليلة 'أسرى به .

م صعد حتى أتى الساء الثانية .

د فاستفتح قيل : من هذا ؟

دقال: جبريل.

د قیل: ومن معك ؟

دقال: عمد".

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

د قيل : وقد 'ارسل اليه ؟

وقال: نعم.

د فلما خلصت ، فاذا یحیی وعیسی ، وهما ابنا خالة .

« قال : هذا يحيى وعيسى ، فسلم عليها .

و فسلمت ، فرداً .

رثم قالاً : مرحباً بالأخ الصالح ، والنبي الصالح ، .

[أخرجه البخاري]

﴿ تـــة ﴾



فهرس

سفيحة							الموضوع				
. 🗸	•	•	٠		•	•	•	•	مقدمة		
٩	٠	•	•	•	•	•			كېيىم كېيىم		
۱۳	•	•	٠	•		•	•	•	إذ نادى ربه نداء خفياً		
17	•	•	•	•	•	•	•	•	وكانت امرأتي عاقراً .		
									يا زكريا إنا نبشرك .		
70									فنادته الملائكة		
	•	•	•	•	•	•	•	•	هنالك دعا زكريا ربه		
	•	•	•	•	•	•	•	•	أنــّى يكون لي غلام .		
	•	٠	•	•	•	•	•	•	اجمسل لي آية		
٥١	•	•	•	•	•	•	•	•	فيخرج على قومه من المحراب		
	•	•	•	•	•	•	٠	•	وآتيناه الحكم صبيتًا .		
79	•	•	•	•	•	•	•	•	اسمه محمیی		
77	•	•	•	•	•	•	•	•	لم نجمل له من قبل سميـــا		

الصفحة								الموضوع					
٨٥		•			•	•	•		•	یحیی	صف	المسيح ي	
	•		•			•	•	•	•		ر یا	قتل زکر	
1.4			•	•				•	•	أم	الصيحر	يتيم في ا	
114	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	خذ	يا مجيى '	
171			•					•		•	يحيى	شخصبة	
144		٠	•	•		•	٠	•	•	ن لدنا	٠ مر	من لدنك	
144	•		•	•	•	•	•	ر	العربي	اه ابن	کا بر	یحینی	
1 8 9		•	•	•		٠	•	بي	العر	راه ابن	įξ.	زكريا	
٧٣.٢				•	•	•	•	الله	لة من	قا بكه	مصد	يحيى ٠٠٠٠	
177				•	•	•	•	•	•	[_	نبيّـــ	یحیی ۰۰۰	
١٨٧		•		•				•	•	شق	انعيا	الملك	
190			•	•				(يحيى	رد	. مترار	سالومي .	
۲.۱			•	•	٠	٠	•	•		•	يحييى	ذبيح	
7.7	•		ت	ث ح	م کیبه، م	. ويو	ت	م يو.	ويو	وليد	ة يوم '	وسلام علي	
717												لهوس	







واذا في هذا الكتاب !!

فيه تحليل... جميل... لشخصية... يحيى... عليه السلام... لماذا قال الله فيه: « يا زكريا انا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سمياً »؟!

لماذا انفرد يحيى بقوله تعالى: « وحناناً من لدنا »؟! فيه حياة النبي الذي قال فيه المسيح.. عليه السلام... « انبيا؟... نعم اقول لكم... وافضل من نبي. »!!!